



ПРАВИТЕЛЬСТВО СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ СВЕРДЛОВСКОЙ ОБЛАСТИ

ПРИКАЗ

06.02.2026

№ 24-61

г. Екатеринбург

Об организации и проведении в 2026 году областных конкурсов и фестивалей для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (детей-инвалидов)

В соответствии со статьями 34 и 77 Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», приказом Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 18.09.2024 № 1239-Д «О наделении правом рассмотрения и подписи документов заместителей Министра образования Свердловской области», в целях выявления и поддержки у обучающихся творческих способностей и интересов

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Утвердить:

- 1) Положение о проведении в 2026 году IV Областного спортивного фестиваля для детей-инвалидов (прилагается);
- 2) Положение о проведении в 2026 году X Областного Фестиваля-конкурса детской хореографии «В хороводе друзей – 2026» (прилагается);
- 3) Положение о проведении в 2026 году III Областного открытого конкурса-фестиваля школьных хоровых коллективов «Верхняя Пышма приглашает» (прилагается);
- 4) Положение о проведении в 2026 году XIV Областного Фестиваля мод «Весенние встречи» (прилагается);
- 5) Положение о проведении в 2026 году III Областного Фестиваля проектов «Хочу все знать!» (прилагается);
- 6) Положение о проведении в 2026 году V Областного конкурса выразительного чтения «Души прекрасные порывы...» (прилагается);
- 7) Положение о проведении в 2026 году Областного Фестиваля-конкурса школьных театров «Театральный калейдоскоп» (прилагается);
- 8) Положение о проведении в 2026 году открытого Областного творческого конкурса «Мы разные, мы вместе – 2026» (прилагается);
- 9) Положение о проведении в 2026 году Областного спортивного фестиваля по легкой атлетике (прилагается);
- 10) Положение о проведении в 2026 году III открытого Областного творческого Фестиваля «Большая семья – большие возможности» (прилагается);
- 11) Положение о проведении в 2026 году Областного конкурса по профилактике пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!» (прилагается);

12) Положение о проведении в 2026 году II Областного Фестиваля-конкурса школьных дуэтов «Звезды среди нас» (прилагается);

13) Положение о проведении в 2026 году Областного Фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного году Единства народов России (прилагается);

14) Положение о проведении в 2026 году Областного конкурса частушек «Запевай-ка!» (прилагается);

15) Положение о проведении в 2026 году Областного конкурса по географии «Россия – мои горизонты»;

16) Положение о проведении в 2026 году Областного конкурса по Лего-конструированию;

17) Положение о проведении в 2026 году Областного Фестиваля-конкурса военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели».

2. Определить ответственным за организацию и проведение в 2026 году:

1) IV Областного спортивного фестиваля для детей-инвалидов – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа «Эверест», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

2) X Областного Фестиваля-конкурса детской хореографии «В хороводе друзей – 2026» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 1, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

3) III Областного открытого конкурса-фестиваля школьных хоровых коллективов «Верхняя Пышма приглашает» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Верхнепышминская школа-интернат имени С.А. Мартиросяна, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

4) XIV Областного Фестиваля мод «Весенние встречи» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Речевой центр»;

5) III Областного Фестиваля проектов «Хочу все знать!» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Красноуфимская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

6) V Областного конкурса выразительного чтения «Души прекрасные порывы...» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 11, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

7) Областного Фестиваля-конкурса школьных театров «Театральный калейдоскоп» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Серовская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

8) Открытого Областного творческого конкурса «Мы разные, мы вместе – 2026» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильская школа № 1, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

9) Областного спортивного фестиваля по легкой атлетике – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Верхнетагильский центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи»;

10) III открытого Областного творческого Фестиваля «Большая семья – большие возможности» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

11) Областного конкурса по профилактике пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 10, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

12) II Областного Фестиваля-конкурса школьных дуэтов «Звезды среди нас» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Серовская школа-интернат для детей, нуждающихся в длительном лечении»;

13) Областного Фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного году Единства народов России, – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

14) Областного конкурса частушек «Запевай-ка!» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

15) Областного конкурса по географии «Россия – мои горизонты» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

16) Областного конкурса по Лего-конструированию – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»;

17) Областного Фестиваля-конкурса военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели» – государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 9, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы».

3. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Заместитель Министра



О.И. Бабченко

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.01.2026 № 24-И
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году IV Областного спортивного фестиваля
для детей-инвалидов

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников IV Областного спортивного фестиваля для детей-инвалидов (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа «Эверест», реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа «Эверест»).

4. Организатор Фестиваля в соответствии с соглашениями о взаимном сотрудничестве привлекает к проведению Фестиваля организации-партнеры Организатора:

1) Некоммерческая организация «Фонд поддержки спорта, спортсменов-инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья» организует и проводит внеконкурсный этап по дисциплине напольный керлинг;

2) Региональная физкультурно-спортивная общественная организация «Федерация футбола лиц с заболеванием церебральным параличом Свердловской области» организует и проводит этап соревнований футбольной эстафеты, а также товарищескую встречу по футболу среди участников с поражением опорно-двигательного аппарата.

5. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в конкурсе.

6. В Фестивале принимают участие обучающиеся подведомственных образовательных организации, имеющие статус «ребенок-инвалид» 2009 года рождения и младше, имеющие допуск врача со следующими особенностями развития (далее – участники):

- 1) группа «А» – с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 2) группа «Б» – слабослышащие и глухие;
- 3) группа «В» – с нарушением интеллекта.

Состав команды: 3 человека независимо от пола.

7. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля

8. Фестиваль проводится с целью организации досуга и популяризации здорового образа жизни среди детей-инвалидов, обучающихся в государственных общеобразовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – подведомственные образовательные организации), привлечения их к систематическим занятиям адаптивной физической культурой и адаптивным спортом.

Глава 3. Полномочия Организатора и организаций-партнеров

9. Организатор:

- 1) определяет срок проведения Фестиваля;
- 2) определяет условия проведения Фестиваля (категории участников, номинации, количество призовых мест);
- 3) определяет требования к представленным заявкам;
- 4) формирует состав мандатной комиссии;
- 5) определяет победителей Фестиваля;
- 6) организует церемонию открытия и Финал Фестиваля;
- 7) награждает победителей Фестиваля;
- 8) осуществляет техническое сопровождение проведения Фестиваля;
- 9) осуществляет рассылку настоящего положения;
- 10) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале;
- 11) обеспечивает связь с участниками Фестиваля;
- 12) размещает результаты Фестиваля на официальном сайте Организатора: <https://31everest.uralschool.ru/>.

Глава 4. Проведение Фестиваля

10. Фестиваль проводится по адресу: г. Екатеринбург, ул. Цвиллинга, д. 14 (спортивные площадки) в ГБОУ СО «Екатеринбургская школа «Эверест».

11. Дата проведения Фестиваля: 17 апреля 2026 года.

12. Регламент проведения Фестиваля:

09.30–10.30 – прибытие участников. Прохождение мандатной комиссии, завтрак;

10.30 – открытие Фестиваля;

10.45 – разминка;

11.00–13.00 – соревнования;

13.00 – обед;

13.30–15.00 – товарищеская встреча по футболу среди участников с поражением опорно-двигательного аппарата, мастер-классы;

15.00 – финал Фестиваля – подведение итогов, награждение.

13. Программа Фестиваля:

1) дартс («по секторам» 5x3 – в зачет идут сектора «20», «19», «18», «17», «16», «15») – соревнования личные (юноши, девушки отдельно) с общекомандным зачетом. Желательно иметь свой комплект дротиков;

2) общефизическая подготовка (далее – ОФП) – соревнования личные с общекомандным зачетом:

из упора лежа сгибание-разгибание рук в локтевом суставе до угла 90° – мальчики/юноши;

поднимание туловища из положения лежа на спине (пресс) за 1 минуту – лежа на спине, руки за головой, ноги согнуты (закреплены), касание локтями колен – девочки/девушки;

3) эстафета – соревнования командные, с общекомандным зачетом.

Этапы:

прохождение координационной лестницы;

ведение баскетбольного мяча и бросок в кольцо;

корнхолл (игрок бросает мешочек с наполнителем 400 грамм на приподнятую деревянную платформу с отверстием (луза) из-за линии метания, расстояние – 3 метра). Начисление очков на этапе корнхолл:

игрок забросил мешочек в лузу – без штрафа;

мешочек попал на поверхность доски – штраф, 1 секунда;

мешочек попал на пол – штраф, 2 секунды;

4) плавание (50 метров вольным стилем) – соревнования личные, с общекомандным зачетом. Участник в обязательном порядке должен иметь: плавательную шапочку, купальный костюм (купальник, плавки для плавания), полотенце, предметы личной гигиены (губка, моющее средство).

Без принадлежностей участник к соревнованию не допускается;

5) напольный керлинг – мастер-класс (вне конкурса): прокатывание камня к дому.

Глава 5. Участники Фестиваля

14. Подведомственная образовательная организация может выставить не более одной команды по каждой нозологии.

15. Вся команда (каждый ее участник) выступает в каждом из четырех видов спортивной программы: дартс, ОФП, эстафета, напольный керлинг (вне конкурса).

16. В дисциплине «плавание» выступает один участник от команды.

17. Участники должны знать правила соревнований по видам спорта и быть физически подготовленными к данному виду спорта.

18. Не полностью укомплектованные команды, а также участники с просроченными документами (выявляется на мандатной комиссии) участвуют в соревнованиях вне конкурса.

19. Приветствуется единая форма одежды.

Глава 6. Номинации Фестиваля

20. Фестиваль проводится по 3 номинациям согласно возрастным категориям участника (пункт 14 настоящего положения):

- 1) группа «А» – обучающиеся с нарушением опорно-двигательного аппарата;
- 2) группа «Б» – обучающиеся слабослышащие и глухие;
- 3) группа «В» – обучающиеся с нарушением интеллекта.

Глава 7. Мандатная комиссия Фестиваля

21. Работа мандатной комиссии Фестиваля регламентируется настоящим положением.

22. Мандатная комиссия Фестиваля создается на время проведения Фестиваля для проверки заявок, документов и принятия решения о допуске участников к соревнованиям. Мандатная комиссия Фестиваля формируется из педагогов адаптивной физической культуры и медицинских работников Организатора.

23. Представители команд обязаны предоставить мандатной комиссии Фестиваля именные заявки установленного образца, оригиналы документов, удостоверяющих личность, медицинские справки, а также копию справки медико-социальной экспертизы об инвалидности.

24. По итогам работы мандатной комиссии Фестиваля составляется итоговый протокол, на основании которого главный судья допускает участников к соревнованиям.

Ответственность за правомерность допуска участников несет председатель мандатной комиссии Фестиваля.

Глава 8. Порядок проведения Фестиваля

25. Для участия в Фестивале необходимо до 10 апреля 2026 года направить техническую заявку на адрес электронной почты: 31everest@mail.ru (с темой письма «Заявка на спортивный фестиваль») (приложение № 1 к настоящему положению).

26. В день приезда в мандатную комиссию подаются следующие документы:

1) техническая заявка от организации по установленной форме, заверенная врачом (приложение № 1 к настоящему положению);

2) участники, участвующие в дисциплине «плавание», должны иметь справки (в соответствии с возрастом):

справку на энтеробиоз и справку от дерматолога (для обучающихся 1–4-х классов);

справку анализа на яйцеглист и справку от дерматолога (для обучающихся 5-го класса и старше).

Без справки участник к соревнованию не допускается;

3) копия справки медико-социальной экспертизы об инвалидности;

4) копия документа, удостоверяющего личность спортсмена (по возрасту);

5) скан согласия с подписью директора (для обучающихся) на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 2 к настоящему положению).

27. Победители и призеры определяются в каждом виде программы согласно набранным очкам. Очки команде начисляются по занятым местам:

1) за 1-е место команда получает 1 очко, за 2-е место – 2 очка;

2) команда-победительница в общем зачете определяется по наименьшей сумме очков набранных в 4 видах программы.

Очки команде начисляются по занятым местам: за 1-е место команда получает 1 очко, за 2-е место – 2 очка, 3-е место — 3 очка и т.д.

Распределение мест в личном зачете участников Фестиваля осуществляется: дартс – по наибольшему количеству набранных очков;

ОФП – по максимальному количеству выполненных упражнений за один подход;

эстафета – не определяется;

плавание – по минимальному количеству времени, затраченному на дистанции.

Распределение мест в командном зачете участников Фестиваля осуществляется:

дартс – по максимальной сумме набранных тремя участниками команды очков;

ОФП – по сумме выполненных упражнений за один подход тремя участниками команды;

эстафета – по наименьшему количеству времени, затраченному на выполнение заданий за вычетом штрафных очков;

плавание – не определяется.

В случае равенства баллов более высокое место занимает команда, имеющая больше первых мест.

28. Информация о победителях Фестиваля размещается на официальном сайте Организатора <https://31everest.uralschool.ru/>.

Глава 9. Награждение победителей Фестиваля

29. Награждение проводится в личном, командном, общекомандном зачете, а также в категории «вне конкурса»:

1) личный зачет I, II и III места – медали и грамоты (ОФП – юноши/девушки, плавание – юноши/девушки, дартс – юноши/девушки);

2) командный зачет I, II и III места – медали и грамоты (эстафета);

3) общекомандный зачет I, II, и III места – кубок, медали и грамоты (по результатам всех 4 видов);

4) категория «вне конкурса» – грамоты.

Глава 10. Условия приема и расходы

30. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

31. Контактное лицо по организационным вопросам: Войлокова Валентина Григорьевна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа «Эверест», телефон: +7 (912) 614-10-64, (343) 257-51-84 (доб. 3).

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году IV Областного
спортивного фестиваля
для детей-инвалидов

ТЕХНИЧЕСКАЯ ЗАЯВКА
на участие во IV Областном спортивном фестивале для детей-инвалидов

Команда: _____ .

Группа: _____ .

Дата и место проведения: 17 апреля 2026 года, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа «Эверест», г. Екатеринбург, ул. Цвиллинга, д. 14 (спортивные площадки).

Номер строки	Ф.И.О. участника	Дата рождения	Виды программы			Допуск врача	Подпись врача, печать
			плавание	ОФП, дартс, эстафета	футбол*		
	Основные						
1.							
2.							
3.							
	Запасные						
1.							
2.							
3.							

Тренер-представитель:

Ф.И.О. (полностью) _____

телефон _____ e-mail _____

Директор _____

(Ф.И.О.)

(подпись)

М.П.

*Товарищеская игра (участие в игре – по желанию), не заявившиеся спортсмены присутствуют в качестве зрителей/болельщиков.

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году IV Областного
спортивного фестиваля
для детей-инвалидов

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников IV Областного спортивного фестиваля
для детей-инвалидов**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации)

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)

на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных» (далее – Закон «О персональных данных»), даю
согласие на обработку персональных данных и на использование фото-
и видеоматериалов следующих участников IV Областного спортивного фестиваля
для детей-инвалидов:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
ГБОУ СО «Екатеринбургская школа «Эверест» (<https://31everest.uralschool.ru/>).

Данное согласие хранится в соответствии с Законом «О персональных
данных».

Директор _____

_____ (Ф.И.О.)

_____ (подпись)

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.01.2026 № 24-4
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году X Областного Фестиваля-конкурса
детской хореографии «В хороводе друзей – 2026»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников X Областного Фестиваля-конкурса детской хореографии «В хороводе друзей – 2026» (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 1, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 1»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Фестивале.

5. В Фестивале принимают участие танцевальные коллективы, сольные исполнители 1–12-х классов государственных общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные образовательные организации) по следующим нозологиям:

- 1) слабослышащие обучающиеся;
 - 2) глухие обучающиеся;
 - 3) обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;
 - 4) обучающиеся с нарушением интеллекта.
6. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

7. Информация о результатах Фестиваля размещается на официальном сайте Организатора: <https://xn--1-itbpro4b.xn--p1ai> и официальной странице в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/eks1so>.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля

8. Фестиваль проводится в целях создания условий для личностного развития и социализации, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, раскрытия и совершенствования творческого потенциала.

9. Основными задачами Фестиваля являются:

1) повышение эстетической культуры детей с особыми образовательными потребностями и привлечение к активному участию в культурной жизни;

2) создание условий для возможности проявить свои потенциальные способности в мире музыкального и танцевального искусства;

3) выявление, поддержка и поощрение талантливых детей и педагогов;

4) организация совместной деятельности детей с ограниченными возможностями здоровья и творческого объединения «SusanovaArt под руководством заслуженной артистки Российской Федерации Сусановой Елены Владимировны»;

5) расширение творческих контактов и обмен опытом между творческими коллективами образовательных организаций.

Глава 3. Полномочия Организатора

10. Организатор:

1) осуществляет рассылку положения о проведении Фестиваля;

2) определяет сроки, этапы проведения Фестиваля;

3) определяет условия проведения Фестиваля (категории участников, номинации, количество призовых мест);

4) определяет требования к представленным заявкам;

5) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале;

6) формирует состав конкурсной комиссии Фестиваля;

7) отправляет протоколы членам конкурсной комиссии;

8) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии;

9) осуществляет техническое сопровождение проведения Фестиваля;

10) формирует сводную ведомость участников Фестиваля по номинациям, возрастным категориям и результатам этапов Фестиваля;

11) обеспечивает связь с участниками Фестиваля;

12) определяет победителей Фестиваля;

13) награждает победителей Фестиваля;

14) оформляет наградные материалы;

15) размещает результаты Фестиваля на официальном сайте в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» Организатора;

<https://xn--1-itbpro4b.xn--plai> и официальной странице в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/eks1so>.

Глава 4. Этапы проведения Фестиваля

11. Фестиваль проводится в два этапа:

1-й этап:

Прием заявок и скан согласий (приложения № 1, 2 и 3 к настоящему положению).

Форма проведения Фестиваля – заочная.

Дата проведения Фестиваля: до 10 марта 2026 года.

2-й этап:

Проведение Фестиваля по адресу: г. Екатеринбург, ул. Готвальда, д. 19а, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 1».

Дата проведения Фестиваля: 18 марта 2026 года.

12. Регламент проведения Фестиваля:

09.00–10.00 – прибытие участников, регистрация;

10.00 – открытие Фестиваля;

10.00–13.00 – выступление участников Фестиваля;

13.30–14.00 – подведение итогов Фестиваля, награждение участников;

Глава 5. Участники Фестиваля

13. Обучающиеся каждой из четырех категорий участников Фестиваля выступают в своей номинации.

14. Возрастные категории участников:

1) младшая: 7–10 лет;

2) средняя: 11–14 лет;

3) старшая: 15–18 лет;

4) разновозрастная группа.

Каждая подведомственная образовательная организация может представить не более одного танцевального номера от каждой возрастной группы.

Глава 6. Номинации Фестиваля

15. Фестиваль проводится по 4 номинациям согласно возрастным категориям:

1) слабослышащие обучающиеся;

2) глухие обучающиеся;

3) обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;

4) обучающиеся с нарушением интеллекта.

Глава 7. Конкурсная комиссия Фестиваля

16. Работа конкурсной комиссии Фестиваля регламентируется настоящим положением.

17. Конкурсная комиссия Фестиваля формируется из нечетного количества членов с равными правами.

18. В состав конкурсной комиссии Фестиваля входит не менее 3 человек из числа опытных педагогов подведомственных образовательных организаций и специалистов в области хореографии.

19. Члены конкурсной комиссии Фестиваля оценивают материалы и выступления в соответствии с критериями (приложение № 1 к настоящему положению).

20. Работа членов конкурсной комиссии Фестиваля осуществляется на общественных началах.

21. Результатом работы членов конкурсной комиссии Фестиваля являются заполненные и подписанные оценочные протоколы (приложение № 2 к настоящему положению).

22. Победители Фестиваля определяются путем суммирования баллов по критериям оценивания, выставленных всеми членами конкурсной комиссии. После чего выводится среднее значение баллов по каждому участнику Фестиваля и заносится в протокол.

В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

Глава 8. Порядок проведения Фестиваля

23. Для участия в 1-м этапе Фестиваля необходимо до 10 марта 2026 года подведомственные образовательные организации направляют на адрес электронной почты: festivaleks1@mail.ru (с темой письма «Фестиваль-конкурс»):

1) заявку от организации (скан-копию) с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 3 к настоящему положению);

2) скан согласия с подписью директора на обработку персональных данных участников танцевальных коллективов и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 4 к настоящему положению);

24. Для участия во 2-м этапе Фестиваля участникам необходимо 18 марта 2026 года с 9.00–10.00 прибыть по адресу: г. Екатеринбург, ул. Готвальда, 19а, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 1», зарегистрироваться.

Глава 9. Награждение победителей Фестиваля

25. Победителям Фестиваля вручаются дипломы победителей.

26. Педагоги, подготовившие участников, и члены конкурсной комиссии награждаются благодарственными письмами.

Глава 10. Условия приема и расходы

27. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

28. Контактное лицо по вопросам участия в Фестивале: Суворова Оксана Владимировна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 1», телефон: +7 (904) 981-65-08.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году X Областного Фестиваля-
конкурса детской хореографии
«В хороводе друзей – 2026»

КРИТЕРИИ
оценивания участников

Критерии	Количество баллов
Владение танцевальными навыками	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
Артистизм исполнения, выразительность и эмоциональность	1 – слабо выраженные; 3 – достаточно выраженные; 5 – ярко выражены
Художественное оформление, костюмы	1 – отсутствует; 3 – танцевальный номер костюмирован, но не соответствует тематике; 5 – полностью соответствует тематике танцевального номера
Соответствие номера заявленной теме	1 – не соответствует; 3 – соответствует частично; 5 – полностью соответствует
Умение держаться на публике	1 – не умеет держаться на сцене; 3 – есть недочеты; 5 – держится уверенно, взаимодействует с аудиторией

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году X Областного Фестиваля-
конкурса детской хореографии
«В хороводе друзей – 2026»

ОЦЕНОЧНЫЕ ПРОТОКОЛЫ

Номер строки	Владение танцевальными навыками	Артистизм исполнения, выразительность и эмоциональность	Художественное оформление, костюмы	Соответствие номера заявленной теме	Умение держаться на публике	Итоговые баллы
1.						
2.						
3.						
4.						
5.						
6.						
7.						

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Фестиваля _____/_____;

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Фестиваля _____/_____;

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Фестиваля _____/_____.

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году X Областного Фестиваля-
конкурса детской хореографии
«В хороводе друзей – 2026»

ЗАЯВКА
на участие в X Областном Фестивале-конкурсе детской хореографии
«В хороводе друзей – 2026»

1.	Образовательная организация (наименование)	
2.	Особенности обучающихся	
3.	Наименование коллектива	
4.	Наименование номера	
5.	Направление, стиль номера	
6.	Количество участников	
7.	Средний возраст участников	
8.	Ф.И.О. руководителя танцевального коллектива (полностью)	
9.	Контактные данные руководителя танцевального коллектива (телефон, e-mail)	

С правилами и условиями организации и проведения Фестиваля ознакомлены
и согласны.

Директор

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

М.П.

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году X Областного Фестиваля-
конкурса детской хореографии
«В хороводе друзей – 2026»

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников X Областного Фестиваля-конкурса
детской хореографии «В хороводе друзей – 2026»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации)

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

(наименование образовательной организации)

на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных» (далее – Закон «О персональных данных»), даю
согласие на обработку персональных данных и на использование фото-
и видеоматериалов следующих участников Фестиваля:

1. _____ .
2. _____ .
3. _____ .
4. _____ .

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
(<https://xn--1-itbpro4b.xn--p1ai>) и официальной странице в социальной сети
«ВКонтакте» (<https://vk.com/eks1so>) ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 1».

Данное согласие хранится в соответствии с Законом «О персональных
данных».

Директор

(подпись)

(Ф.И.О.)

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства
образования Свердловской области
от 06.02.2016 № 24-61
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ**о проведении в 2026 году III Областного открытого конкурса-фестиваля
школьных хоровых коллективов «Верхняя Пышма приглашает»****Глава 1. Общие положения**

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников III Областного открытого конкурса-фестиваля школьных хоровых коллективов «Верхняя Пышма приглашает» (далее – Конкурс-фестиваль).

2. Конкурс-фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области.

3. Организатором Конкурса-фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Верхнепышминская школа-интернат имени С.А. Мартиросяна, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Верхнепышминская школа-интернат имени С.А. Мартиросяна»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в конкурсе.

5. В Конкурсе-фестивале принимают участие хоровые коллективы государственных общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные образовательные организации).

6. Участие в Конкурсе-фестивале является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Конкурсе-фестивале размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <http://mart-school.ru/>.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса-фестиваля

8. Конкурс-фестиваль проводится в целях создания для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающиеся с ОВЗ) условий для реализации творческого потенциала, а также их социальной адаптации через включение в коллективный творческий процесс хорового исполнительства.

9. Основными задачами Конкурса-фестиваля являются:

- 1) обеспечение преемственности и развития отечественных традиций вокально-хорового искусства;
- 2) расширение круга интересов обучающихся с ОВЗ;
- 3) решение актуальных задач духовного и нравственного воспитания обучающихся с ОВЗ средствами хорового пения.

Глава 3. Полномочия Организатора

10. Организатор:

- 1) определяет сроки проведения Конкурса-фестиваля;
- 2) определяет условия проведения Конкурса-фестиваля (категории участников, номинации, количество призовых мест);
- 3) формирует состав конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля;
- 4) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля;
- 5) определяет победителей Конкурса-фестиваля;
- 6) организует Финал Конкурса-фестиваля;
- 7) награждает победителей Конкурса-фестиваля;
- 8) размещает результаты конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <http://mart-school.ru/>.

Глава 4. Сроки проведения Конкурса-фестиваля

11. Конкурс-фестиваля проводится:

Форма проведения – очная.

Дата проведения: 22 октября 2026 года.

Время выступления: не более 10 минут.

12. При невозможности очного участия в Конкурсе-фестивале, возможно заочное участие. При заочном участии в адрес Организаторов: shcool@list.ru высылается видеоролик формате MP4 с указанием направляющей организации до 15 октября 2026 года.

Глава 5. Участники Конкурса-фестиваля

13. Возрастные категории участников:

- 1) младший хор: обучающиеся 1–4-х классов;

2) старший хор: обучающиеся 5–11-х классов.

Возрастная категория определяется по наибольшему количеству участников этой возрастной категории.

14. Количество участников хорового коллектива – не менее 15 человек.

Глава 6. Номинации Конкурса-фестиваля

15. Участники конкурсной программы выбирают два хоровых произведения:

1) «Детство – это целый мир!»;

2) по выбору конкурсантов.

Глава 7. Порядок проведения Конкурса-фестиваля

16. Для участия в Конкурсе-фестивале необходимо до 15 октября 2026 года подведомственным образовательным организациям направить на адрес электронной почты: shcool@list.ru (с темой письма «Конкурс-фестиваль школьных хоровых коллективов «Верхняя Пышма приглашает»):

1) коллективную заявку от организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора, согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению);

2) скан согласия родителей (законных представителей) участника Конкурса-фестиваля, не достигшего возраста 18 лет, на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему положению);

3) фонограмму (минусовку) конкурсного номера с обязательным указанием коллектива и названия произведения.

17. Выступление хорового коллектива под фонограмму «+» запрещается.

18. Заявки с материалами, не соответствующими требованиям пунктов 16 и 17 настоящего положения к участию в Конкурсе-фестивале не допускаются.

19. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Конкурса-фестиваля.

20. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов, становятся победителями в каждой из номинаций согласно возрастным категориям. В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

21. Результаты проведения Конкурса-фестиваля размещаются на официальном сайте Организатора не позднее чем за 5 рабочих дней после проведения конкурса.

22. Ответственность за жизнь и здоровье участников Конкурса-фестиваля и сопровождающих лиц в период проведения Конкурса-фестиваля и их пребывания в городе Верхняя Пышма несет направляющая сторона.

Глава 8. Конкурсная комиссия Конкурса-фестиваля

23. Для оценивания конкурсных номеров и определения победителей Конкурса-фестиваля Организатором создается конкурсная комиссия Конкурса-фестиваля.

24. Работа конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля регламентируется настоящим положением.

25. Конкурсная комиссия Конкурса-фестиваля формируются из нечетного количества членов с равными правами.

26. В состав Конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля входит не менее 3 человек из числа опытных представителей организаций дополнительного образования и общественных организаций Свердловской области.

27. Члены конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля оценивают конкурсные материалы и выступления конкурсантов в соответствии с критериями.

28. Работа членов конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля осуществляются на общественных началах.

29. Результатом работы членов конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля являются заполненные и подписанные оценочные протоколы (приложение № 3 к настоящему положению).

30. Победители Конкурса-фестиваля определяются путем суммирования баллов по критериям оценки, выставленных всеми членами конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля. После чего выводится среднее значение баллов по каждому участнику Конкурса-фестиваля и заносится в протокол.

Глава 9. Критерии оценки конкурсных работ

31. Оценка конкурсных выступлений осуществляется по 5-бальной шкале по следующим основным критериям (приложение № 4 к настоящему положению):

- 1) выразительность исполнения;
- 2) слаженность, ансамблевость звучания;
- 3) чистота интонирования;
- 4) сценическая культура;
- 5) соответствие репертуара заявленной теме и возрасту участников.

Каждый член конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля может поставить дополнительные баллы (не более 5) за оригинальность исполнения, видеоряд, постановочные элементы, большое количество участников хора.

Глава 10. Награждение победителей Конкурса-фестиваля

32. В соответствии с решением конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля и на основании итогового протокола в каждой возрастной категории (пункт 13 настоящего положения) участникам Конкурса-фестиваля присваиваются следующие звания (с вручением соответствующих дипломов и (или) подарков):

1) лауреат – участник, занявший 1-е место и набравший наибольшее количество баллов;

2) дипломант 1, 2 и 3-й степени – участники, занявшие 2, 3 и 4-е места и набравшие соответствующее количество баллов;

3) участник.

33. Педагоги, подготовившие конкурсантов, и члены конкурсной комиссии награждаются благодарственными письмами.

Глава 11. Финансовое обеспечение Конкурса-фестиваля

34. Расходы по очному участию в Конкурсе-фестивале (проезд к месту проведения и обратно, проживание, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 12. Контактная информация

35. Контактное лицо по организационным вопросам: Белова Екатерина Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Верхнепышминская школа-интернат имени С.А. Мартиросяна», телефон: +7 (919) 399-88-04; Золотова Елена Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Верхнепышминская школа-интернат имени С.А. Мартиросяна», телефон: +7 (922) 026-67-14.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году III Областного конкурса-
фестиваля школьных хоровых
коллективов «Верхняя Пышма
приглашает»

ЗАЯВКА
на участие в Конкурсе-фестивале

1.	Наименование коллектива	
2.	Направляющая организация	
3.	Город, район	
4.	Количество участников (состав коллектива Ф.И.О., возраст)	
5.	Ф.И.О. руководителя (телефон)	
6.	Возрастная категория	
7.	Название номера, хронометраж	
8.	Очное/заочное участие	

(руководитель (Ф.И.О.))

(подпись)

имени С.А. Мартиросяна, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» расположенному по адресу: Свердловская область, г. Верхняя Пышма, ул. Мамина-Сибиряка, д. 5, на обработку (любое действие (операцию) или совокупность действий (операций), совершаемых с использованием средств автоматизации или без использования таких средств с персональными данными, включая сбор, запись, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение), извлечение, использование, обезличивание, блокирование, удаление, уничтожение) моих персональных данных/персональных данных представляемого лица, к которым относятся: фамилия, имя, отчество; пол; дата рождения; возраст; СНИЛС; наименование образовательной организации; адрес, телефон, e-mail образовательной организации; класс/курс, год обучения; тип документа, удостоверяющего личность; данные документа, удостоверяющего личность; гражданство; данные о регистрации по месту проживания; контактная информация (номер телефона, адрес электронной почты); результат участия в конкурсе и прочие сведения.

Я даю согласие на использование моих персональных данных/персональных данных представляемого лица исключительно с целью обеспечения участия в III Областном Конкурсе-фестивале школьных хоровых коллективов «Верхняя Пышма приглашает», проводимом по инициативе Министерства образования Свердловской области, ведения статистики и иных действий, необходимых и связанных с вышеуказанными целями.

Настоящее согласие дано мною на период проведения III Областного конкурса-фестиваля школьных хоровых коллективов «Верхняя Пышма приглашает». Мне разъяснено, что настоящее согласие может быть отозвано путем подачи письменного заявления.

(дата)

(подпись)

(расшифровка подписи)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году III Областного конкурса-
фестиваля школьных хоровых
коллективов «Верхняя Пышма
приглашает»

ОЦЕНОЧНЫЙ ПРОТОКОЛ

Но- мер стро- ки	Конкур- санты	Выразите- льность исполне- ния	Слажен- ность ансамбле- вого звучания	Чистота интони- рования	Сцени- ческая культу- ра	Соответ- ствие репер- туара заявлен- ной теме и возрас- ту участ- ников	Дополни- тельные баллы (оригина- льность исполне- ния, видеоряд, постано- вочные элементы, большое количест- во участни- ков хора)	Итого- вые баллы
1.								
2.								
3.								
4.								
5.								
6.								
7.								

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля _____/_____;

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля _____/_____;

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля _____/_____.

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году III Областного конкурса-
фестиваля школьных хоровых
коллективов «Верхняя Пышма
приглашает»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Кри- терии оце- нива- ния	Баллы				
	5	4	3	2	1
1	2	3	4	5	6
1.	Исполнение выразительное, эмоциональное, воодушевленное, музыкальный образ воплощен в полной мере	исполнение выразительное, неэмоциональное, музыкальный образ воплощен не в полной мере	исполнение недостаточно выразительное и эмоциональное, музыкальный образ воплощен не в полной мере	исполнение невыразительное, неэмоциональное, музыкальный образ однообразен	исполнение вялое, невыразительное, несоответствующее музыкальному образу песни
2.	Высокий уровень слаженности ансамблевого звучания	хороший уровень слаженности хорового ансамбля	средний уровень слаженности хорового ансамбля	низкий уровень слаженности хорового ансамбля	хоровой ансамбль не сформирован
3.	Интонирование точное, чистое во всех регистрах, хоровой строй согласованный	небольшие неточности интонирования, связанные с вокальной позицией, фальшивых звуков нет, хоровой строй согласован	интонирование нечистое, неточное, встречаются фальшивые звуки, хоровой строй согласован недостаточно	интонирование неточное, много фальшивых звуков, хоровой строй согласован плохо	интонирование нечистое, неточное во всех регистрах, пение фальшивое, манера пения крикливая, хоровой строй не скоординирован
4.	Высокий уровень сценической культуры	хороший уровень сценической культуры	достаточный уровень сценической культуры	низкий уровень сценической культуры	сценическая культура отсутствует

1	2	3	4	5	6
5.	Максимально соответствует теме Конкурса-фестиваля и возрасту участника	полностью соответствует теме Конкурса-фестиваля и возрасту участника	соответствует теме Конкурса-фестиваля и возрасту участника	недостаточно соответствует теме Конкурса-фестиваля и возрасту участника	не соответствует теме Конкурса-фестиваля и возрасту участника

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
образования Свердловской области
от 06.01.2026 № 24-к
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году XIV Областного Фестиваля мод
«Весенние встречи»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников XIV Областного Фестиваля мод «Весенние встречи» (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы, «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Речевой центр» (далее – Организатор, ГБОУ «Речевой центр»).

4. Фестиваль проводится на русском языке, способствует приобщению детей с ограниченными возможностями здоровья к активному участию в культурной жизни региона, оказанию действенной помощи детям в профессиональном самоопределении.

5. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Фестивале.

6. Участниками Фестиваля могут быть как творческие коллективы (театры мод), так и отдельные обучающиеся государственных общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования, студенты профессиональных образовательных организаций в возрасте от 7 до 18 лет (далее – участники,

образовательные организации), выполнившие работы по моделированию, конструированию, изготовлению одежды.

7. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

8. Информация о Фестивале размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <https://rc.uralschool.ru/>.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля

9. Фестиваль проводится в целях создания условий для личностного развития и социализации, детей с ограниченными возможностями здоровья.

10. Основными задачами Фестиваля являются:

1) привлечение детей с ограниченными возможностями здоровья к активному участию в культурной жизни региона;

2) оказание действенной помощи детям с ограниченными возможностями здоровья в профессиональном самоопределении;

3) содействие социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

4) формирование позитивного общественного мнения в поддержку детей с ограниченными возможностями здоровья;

5) расширение социокультурного взаимодействия.

Глава 3. Полномочия Организатора

11. Организатор:

1) определяет сроки, этапы проведения Фестиваля;

2) определяет условия проведения Фестиваля (категории участников, номинации, количество призовых мест и другие условия);

3) определяет требования к представленным заявкам;

4) формирует состав конкурсной комиссии Фестиваля;

5) определяет тематику и содержание;

6) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Фестиваля;

7) награждает победителей Фестиваля;

8) размещает результаты Фестиваля на официальном сайте Организатора: <https://rc.uralschool.ru/>;

9) осуществляет техническое сопровождение проведения Фестиваля;

10) осуществляет рассылку положения о проведении Фестиваля;

11) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале;

12) формирует сводную ведомость участников Фестиваля по номинациям, возрастным категориям;

13) обеспечивает связь с участниками Фестиваля;

14) оформляет наградные материалы.

Глава 5. Номинации Фестиваля

12. Фестиваль проводится по 4 номинациям:

- 1) лучшая коллекция;
- 2) самая оригинальная коллекция;
- 3) самое выразительное дефиле;
- 4) лучшая театральная постановка.

Глава 6. Конкурсная комиссия Фестиваля

13. В состав конкурсной комиссии Фестиваля входят модельеры и дизайнеры Свердловской области, представители организаций профессионального образования.

14. Представители коллективов – участников Фестиваля не входят в состав конкурсной комиссии Фестиваля.

15. Конкурсная комиссия Фестиваля имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы (сувениры).

16. Решение членов конкурсной комиссии Фестиваля является окончательным и изменению не подлежит.

17. Работа членов конкурсной комиссии Фестиваля осуществляются на общественных началах.

18. Результатом работы членов конкурсной комиссии Фестиваля являются заполненные и подписанные оценочные протоколы (приложение № 1 к настоящему положению).

Глава 7. Проведение Фестиваля

19. Фестиваль проводится по адресу: г. Екатеринбург, пл. Субботников, д. 1, муниципальное автономное учреждение культуры «Центр культуры и искусств «Верх-Исетский».

20. Дата проведения Фестиваля: 28 апреля 2026 года.

Время проведения Фестиваля: 11.00–15.00.

Прием коллективов с 11.00. Начало фестиваля в 12.00.

Глава 8. Порядок проведения Фестиваля

21. Для участия в Фестивале необходимо до 1 апреля 2026 года образовательные организации направляют на адрес электронной почты: obuchenie58@mail.ru (с темой письма «Весенние встречи»):

1) заявку на участие в XIV Областном Фестивале мод «Весенние встречи» (приложение № 1 к настоящему положению);

2) скан согласия на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему положению);

3) скан согласия с подписью директора на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 3 к настоящему положению).

22. Подбор музыкального сопровождения показа моды обеспечивается участниками Фестиваля в виде качественной фонограммы. Фонограмма для выступления (USB-флеш-накопителе в формате MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц) предоставляется специалисту по звуку Организатора на технической репетиции или не позднее, чем за 1 час до начала программы.

23. Продолжительность показа коллекции не более 4 минут.

Глава 9. Критерии участия и оценивания в Фестивале

24. Оценивание коллекций происходит в процессе театрализованного представления или дефиле по следующим критериям:

- 1) самостоятельное изготовление костюмов участниками;
- 2) сложность костюмов;
- 3) дизайн костюмов;
- 4) целостность композиции (идея единого замысла, формы, содержания);
- 5) оригинальность творческого решения;
- 6) эстетическая ценность, актуальность и значимость;
- 7) выдержанность стиля, хореография;
- 8) цветовое решение;
- 9) музыкальное сопровождение;
- 10) культура, эмоциональность, артистичность исполнения.

Критерии оценивания представлены в приложении № 4 настоящего положения.

В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия Фестиваля вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

Глава 10. Подведение итогов и награждение участников Фестиваля

25. Подведение итогов в каждой номинации, награждение участников состоится в день проведения Фестиваля.

26. Участники фестиваля получают дипломы победителей, благодарственные письма, памятные сувениры и подарки.

27. Педагоги, подготовившие участников Фестиваля, и члены конкурсной комиссии Фестиваля награждаются благодарственными письмами.

28. Информация по итогам проведения Фестиваля размещается на сайте ГБОУ «Речевой центр».

Глава 11. Условия приема и расходы

29. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 12. Контактная информация

30. Контактное лицо по организационным вопросам: Фомина Наталья Юрьевна, учитель технологии ГБОУ «Речевой центр», телефон: +7 (919) 394-93-11, Веснина Елена Викторовна, директор ГБОУ «Речевой центр», телефон: (343) 234-60-40.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году XIV Областного
Фестиваля мод «Весенние встречи»

ОЦЕНОЧНЫЙ ПРОТОКОЛ

Наименование коллектива _____

Критерии оценивания	Баллы
Самостоятельное изготовление костюмов участниками	
Сложность костюмов	
Дизайн костюмов	
Целостность композиции (идея единого замысла, формы, содержания)	
Оригинальность творческого решения	
Эстетическая ценность, актуальность и значимость	
Выдержанность стиля, хореография	
Цветовое решение	
Музыкальное сопровождение	
Культура, эмоциональность, артистичность исполнения	
Итоговые баллы	

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля _____ / _____ ;

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля _____ / _____ ;

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса-фестиваля _____ / _____ .

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году XIV Областного
Фестиваля мод «Весенние встречи»

ЗАЯВКА
от (наименование образовательной организации) на участие
в XIV Областном Фестивале мод «Весенние встречи»

Наименование организации _____

Количество участников	Наименование коллекции	Ф.И.О. руководителя, ответственного лица	Контактный телефон, e-mail	Продолжительность выступления

С правилами и условиями организации и проведения Фестиваля ознакомлены и согласны.

Директор _____
(подпись)

_____ (Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году XIV Областного
Фестиваля мод «Весенние встречи»

СОГЛАСИЕ на обработку персональных данных

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

зарегистрированный (ая) по адресу: _____,
документ, удостоверяющий личность: _____

(вид документа, № документа, когда и кем выдан)

даю согласие на обработку моих персональных данных государственному бюджетному образовательному учреждению Свердловской области, реализующее адаптированные программы, «Центр психолого-медико-социального сопровождения «Речевой центр».

Перечень персональных данных, на обработку которых дается согласие¹:
фамилия, имя, отчество;
адрес регистрации;
место работы;
контактный телефон;
иная информация.

Перечень действий с персональными данными, на совершение которых дается согласие, общее описание используемых оператором способов обработки персональных данных:

1) получение персональных данных у субъекта персональных данных, а также у третьих лиц в случае дополнительного согласия субъекта;

2) хранение персональных данных (в электронном виде и на бумажном носителе);

3) уточнение (обновление, изменение) персональных данных;

4) использование персональных данных организатором и оператором посредством внесения в электронную базу данных, включения в списки и отчетные формы, предусмотренные документами, регламентирующими деятельность Организатора и оператора по проведению XIV Областного Фестиваля мод «Весенние встречи»;

5) передача персональных данных субъекта в порядке, предусмотренным законодательством Российской Федерации;

6) размещение персональных данных в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

Настоящее согласие действует _____.

Порядок отзыва настоящего согласия по личному заявлению субъекта персональных данных.

(подпись)

(Ф.И.О.)

«_____» _____

¹Для обработки персональных данных, содержащихся в согласии в письменной форме субъекта на обработку его персональных данных, дополнительное согласие не требуется.

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году XIV Областного
Фестиваля мод «Весенние встречи»

СОГЛАСИЕ
руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников XIV Областного Фестиваля мод
«Весенние встречи»

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации),

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)

на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников
XIV Областного Фестиваля мод «Весенние встречи»:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного образовательного учреждения Свердловской
области, реализующее адаптированные программы, «Центр психолого-медико-
социального сопровождения «Речевой центр».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор _____

(подпись)

_____ (Ф.И.О.)

Приложение № 5
к Положению о проведении
в 2026 году XIV Областного
Фестиваля мод «Весенние встречи»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Номер строки	Критерии оценивания	Баллы
1.	Самостоятельное изготовление костюмов участниками	да – 1 балл; нет – 0 баллов
2.	Сложность костюмов	да – 1 балл; нет – 0 баллов
3.	Дизайн костюмов	да – 1 балл; нет – 0 баллов
4.	Целостность композиции (идея единого замысла, формы, содержания)	да – 1 балл; нет – 0 баллов
5.	Оригинальность творческого решения	да – 1 балл; нет – 0 баллов
6.	Эстетическая ценность, актуальность и значимость	да – 1 балл; нет – 0 баллов
7.	Выдержанность стиля, хореография	да – 1 балл; нет – 0 баллов
8.	Цветовое решение	да – 1 балл; нет – 0 баллов
9.	Музыкальное сопровождение	да – 1 балл; нет – 0 баллов
10.	Культура, эмоциональность, артистичность исполнения	да – 1 балл; нет – 0 баллов

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
образования Свердловской области
от 26.01.2026 № 24-41
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году III Областного Фестиваля проектов
«Хочу все знать!»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников III Областного Фестиваля проектов «Хочу все знать!» (далее – Фестиваль).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Красноуфимская школа, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Красноуфимская школа»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Фестивале.

5. В Фестивале принимают участие обучающиеся 9–18 лет государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные общеобразовательные организации).

6. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Фестивале размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <https://kruf.uralschool.ru/festival-proektov>.

Глава 2. Цели Фестиваля

8. Цели Фестиваля:

1) консолидация усилий педагогов, родителей (законных представителей), общественности в развитии проектной и исследовательской деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающихся с ОВЗ);

2) организация педагогического сопровождения творческой исследовательской активности обучающихся с ОВЗ;

3) выявление мотивированных обучающихся с ОВЗ, способных к исследовательской деятельности;

4) стимулирование у обучающихся с ОВЗ интереса к научной, исследовательской деятельности;

5) презентация опыта работы педагогов по организации проектной и исследовательской деятельности, практической работы с обучающимися с ОВЗ.

Глава 3. Полномочия Организатора

9. Организатор:

1) определяет сроки, этапы проведения Фестиваля;

2) определяет условия проведения Фестиваля (категории участников, номинации, количество призовых мест и другие условия);

3) определяет требования к представленным заявкам;

4) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале;

5) формирует состав конкурсной комиссии Фестиваля;

6) определяет тематику и содержание презентации;

7) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Фестиваля;

8) формирует сводную ведомость участников Фестиваля по номинациям, возрастным категориям и результатам этапов Фестиваля;

9) обеспечивает связь с участниками Фестиваля;

10) определяет победителей Фестиваля;

11) организует финал Фестиваля;

12) оформляет наградные материалы;

13) награждает победителей Фестиваля;

14) размещает результаты конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <https://kruf.uralschool.m/festival-proektov>.

Глава 4. Этапы проведения Фестиваля

10. Фестиваль проводится в очной и заочной формах:

1-й этап:

прием заявок и сканированных согласий до 7 апреля 2026 года.

2-й этап:

до 17 апреля 2026 года направить на адрес электронной почты: elena-tihomirova@list.ru:

- 1) электронный вариант проекта и презентацию в формате Microsoft Power Point;
- 2) персональную ссылку на видео с проектной работой (для заочной формы).

3-й этап:

форма проведения Фестиваля: очная;

дата проведения Фестиваля: 23 апреля 2026 года;

время проведения Фестиваля: в 10.00;

подведение итогов Фестиваля: 14.00.

Адрес проведения Фестиваля: ГБОУ СО «Красноуфимская школа», Свердловская область, г. Красноуфимск, ул. Пролетарская, д. 100.

Глава 5. Секции Фестиваля

11. Фестиваль проводится по 4 секциям:

1) профориентационная секция. Проектная деятельность направлена на профессиональное самоопределение и подготовку к выбору жизненного пути. Предусматривается защита исследовательских проектов, иллюстрирующих особенности профессий, перспективы карьерного роста, необходимые компетенции и личные качества будущего специалиста. Важно отметить необходимость участия педагогов и родителей в качестве помощников и наставников;

2) творческая секция. Секция нацелена на раскрытие творческих возможностей детей и подростков через реализацию собственных авторских проектов. Участникам предлагается создать оригинальный проект, сочетающий художественное мастерство, воображение и личное восприятие действительности. Проект может включать разные жанры и форматы: живопись, графику, скульптуру, музыку, литературу, театр, кино, дизайн, фотографию и любые комбинации видов искусств;

3) исследовательская секция. Основная цель секции – поддержка начального этапа формирования естественно-научных интересов и приобретение начальных навыков исследовательской деятельности. Проекты предусматривают проведение простых экспериментов, наблюдение явлений окружающей среды, решение проблемных ситуаций, оформление итоговых выводов и рекомендаций. Научные руководители играют важную роль в сопровождении и поддержке исследовательского процесса;

4) патриотическая секция. Секция направлена на повышение уровня гражданской ответственности и национальной идентичности. В проектах рассматриваются культурно-исторические аспекты российского общества, выявляются важные моменты в истории, символическом значении и нравственных аспектах русской культуры. Результатом являются творческие

отчеты, фотовыставки, видеоролики, экскурсии и музейные мероприятия, подчеркивающие значимость понимания культурного наследия.

12. Количество заявленных работ не более 3 от подведомственных общеобразовательных организаций.

Глава 6. Порядок проведения Фестиваля

13. Для участия в Фестивале необходимо до 7 апреля 2026 года подведомственным общеобразовательным организациям направить на адрес электронной почты: festivalovz@mail.ru (с темой письма «Заявка Фестиваль»):

1) коллективную заявку от организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению) или для скачивания формы на сайте <https://kruf.uralschool.ru/>);

2) скан согласия с подписью руководителя образовательной организации на использование фото и видеоматериалов участников (приложение № 2 к настоящему положению);

14. До 17 апреля 2026 года направить на адрес электронной почты: elena-tihomirova@list.ru электронный вариант проекта и презентацию в формате Microsoft Power Point.

15. При участии в заочной форме до 17 апреля 2026 года предоставить видеофайл с защитой каждого участника и письменную работу. Ссылки на материалы Фестиваля должны быть размещены на бесплатных общедоступных облачных хостингах (например, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru). Ссылка на материалы Фестиваля, размещенные на облачном хостинге, должна быть действительна до завершения работы комиссии Фестиваля и определения победителя Фестиваля (до 23 апреля 2026 года).

Видеозапись предоставляется в формате mp4. Рекомендуемое разрешение – 720, расположение съемки горизонтальное. Продолжительность видеозаписи составляет не более 7 минут.

Фон за участником должен быть нейтральным, чистым и не отвлекающим внимание. Желательно избегать ярких цветов и движущихся объектов.

Защитная презентация должна быть хорошо видна членам конкурсной комиссии Фестиваля.

16. Заявки с материалами, не соответствующими требованиям пункта 15 настоящего положения к участию в Фестивале не допускаются.

17. Слушатели Фестиваля регистрируются без предварительной заявки по ссылке, которая будет опубликована на сайте: <https://kruf.uralschool.ru/festival-proektov>.

18. Тематика работ участников содержательно не ограничивается.

19. Работа участника может быть реферативной, однако практический раздел, основанный на собственных исследованиях и выводах автора, приветствуется.

20. Работа защищается автором (авторами) в присутствии членов конкурсной комиссии Фестиваля и зрителей в течение не более 7–10 минут.

В течение этого времени автор (авторы) демонстрирует умение кратко и четко изложить суть своей исследовательской работы. Дискуссия по докладу (вопросы конкурсной комиссии Фестиваля, других конкурсантов и ответы докладчика) до 3–5 минут.

21. Результаты проведения Фестиваля размещаются в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора.

Глава 8. Конкурсная комиссия Фестиваля

22. Работа конкурсной комиссии Фестиваля регламентируется настоящим положением.

23. Конкурсная комиссия Фестиваля формируется из нечетного количества членов с равными правами.

24. В состав конкурсной комиссии Фестиваля входят руководители, опытные педагоги и иные сотрудники подведомственных общеобразовательных организаций.

25. Конкурсная комиссия Фестиваля рассматривает индивидуальные и коллективные проектные работы в соответствии с оценочным листом (приложение № 3 к настоящему положению).

26. Работа конкурсной комиссии Фестиваля осуществляется на общественных началах.

27. Результатом работы конкурсной комиссии Фестиваля являются заполненные и подписанные оценочные листы.

28. Победители Фестиваля определяются путем суммирования баллов по критериям оценок, выставленных всеми членами конкурсной комиссии Фестиваля. После чего выводится среднее значение баллов по каждому участнику Фестиваля и заносится в протокол.

Победителями и призерами Фестиваля признаются участники, работы которых набрали большее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев.

В случае если на одной секции Фестиваля несколько работ набрали равное количество баллов, то решение по определению победителя принимается следующим образом:

1) победителем (1-е место) признается работа, набравшая большее количество баллов в критерии «Практическая значимость проекта»;

2) при равных баллах за 2 и 3-е места наивысшее место присуждается работе, набравшей большее количество баллов в критерии «Практическая значимость проекта». При сохранении равенства конкурсная комиссия Фестиваля присуждает 2 или 3-е места двум участникам.

Глава 9. Награждение победителей Фестиваля

29. Победители и призеры Фестиваля определяются в каждой секции (1, 2 и 3-е места).

30. Награждение участников Фестиваля (очный формат) проводится в рамках Фестиваля дипломами победителей, остальным участникам Фестиваля (заочный формат), осуществляется рассылка по электронной почте сертификатов участника.

31. Руководители работ награждаются благодарственными письмами.

Глава 10. Условия приема и расходы

32. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

33. Контактное лицо по организационным вопросам: Тихомирова Елена Николаевна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Красноуфимская школа», телефон: +7 (952) 729-77-59.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году III Областного Фестиваля
проектов «Хочу все знать!»

ЗАЯВКА
на участие в III Областном Фестивале проектов
«Хочу все знать!»

Заявитель _____
(краткое наименование образовательной организации, адрес, телефон)

Адрес электронной почты для отправки сертификатов и грамот _____

Номер строки	Секция	Наименование проекта	Формат выступления (очно/заочно)	Ф.И.О. участника (ов), возраст	Руководитель, должность, контактный телефон

Адрес электронной почты для отправки сертификатов и грамот _____

Директор

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году III Областного Фестиваля
проектов «Хочу все знать!»

СОГЛАСИЕ
руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников III Областного Фестиваля проектов
«Хочу все знать!»

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____,
(наименование образовательной организации)

на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников
III Областного Фестиваля проектов «Хочу все знать!»:

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской
области «Красноуфимская школа, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году III Областного Фестиваля
проектов «Хочу все знать!»

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ КРИТЕРИЙ ОЦЕНИВАНИЯ

Критерии	Баллы
1	2
Оформление работы (от 0 – 2 баллов)	
наличие целей, задач	критерий отсутствует – 0 баллов; критерий представлен частично – 1 балл; критерий представлен, раскрыт – 2 балла
наличие плана/этапов работы	критерий отсутствует – 0 баллов; критерий представлен частично – 1 балл; критерий представлен, раскрыт – 2 балла
наличие выводов	критерий отсутствует – 0 баллов; критерий представлен частично – 1 балл; критерий представлен, раскрыт – 2 балла
Защита проекта (от 0 – 4 баллов)	
используемые средства наглядности логично использованы, помогли раскрыть тему	критерий отсутствует – 0 баллов; критерий присутствует номинально, не раскрыт – 1 балл; критерий представлен, раскрыт – 2 балла; критерий хорошо выражен, имеются элементы глубины и оригинальности – 3 балла; критерий представлен в полном объеме, ярко и убедительно демонстрирует работу – 4 балла
оригинальность подачи, творческий подход к защите проекта	критерий отсутствует – 0 баллов; критерий присутствует номинально, не раскрыт – 1 балл; критерий представлен, раскрыт – 2 балла; критерий хорошо выражен, имеются элементы глубины и оригинальности – 3 балла; критерий представлен в полном объеме, ярко и убедительно демонстрирует работу – 4 балла
логичное, доступное изложение материала	критерий отсутствует – 0 баллов; критерий присутствует номинально, не раскрыт – 1 балл; критерий представлен, раскрыт – 2 балла;

1	2
	критерий хорошо выражен, имеются элементы глубины и оригинальности – 3 балла; критерий представлен в полном объеме, ярко и убедительно демонстрирует работу – 4 балла
качество продукта/практическая значимость работы	критерий отсутствует – 0 баллов; критерий присутствует номинально, не раскрыт – 1 балл; критерий представлен, раскрыт – 2 балла; критерий хорошо выражен, имеются элементы глубины и оригинальности – 3 балла; критерий представлен в полном объеме, ярко и убедительно демонстрирует работу – 4 балла

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства
образования Свердловской области
от 06.02.2026 № 24-И
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году V Областного конкурса выразительного чтения
«Души прекрасные порывы...»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников V Областного конкурса выразительного чтения «Души прекрасные порывы...» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 11, реализующая адаптированные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 11»).

4. Конкурс проводится на русском языке, способствует пропаганде художественной литературы (классической и современной поэзии и прозы), приобщению детей и подростков к искусству художественного чтения, развитию и совершенствованию средств речевого общения и коммуникации.

5. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Конкурсе.

6. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1–12-х классов государственных общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – конкурсанты, подведомственные общеобразовательные организации), по следующим нозологическим группам:

- 1) слабослышащие обучающиеся;

- 2) глухие обучающиеся;
- 3) обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи (далее – ТНР);
- 4) обучающиеся с нарушением интеллекта.
7. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.
8. Информация о конкурсе размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <https://internatekb11.uralschool.ru/>.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса

9. Конкурс проводится в целях создания условий для личностного развития и социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, развития и совершенствования речевых и коммуникативных навыков детей и подростков с нарушенным слухом, нарушением речи.

10. Основными задачами Конкурса являются:

- 1) ознакомление обучающихся с лучшими образцами русского литературного языка, развитие способности понимать и чувствовать литературное произведение, авторский замысел;
- 2) развитие интереса к чтению художественной литературы, воспитание литературно-художественного вкуса;
- 3) воспитание любви к родной стране через знакомство с литературным наследием и современной литературой;
- 4) развитие навыков выразительной, эмоциональной передачи литературного текста, способствующих совершенствованию реальной практики речевого общения и коммуникации.

Глава 3. Полномочия Организатора

11. Организатор:

- 1) определяет сроки, этапы проведения Конкурса;
- 2) определяет условия проведения Конкурса (категории конкурсантов, номинации, количество призовых мест и другие условия);
- 3) определяет требования к представленным заявкам;
- 4) формирует состав конкурсной комиссии Конкурса;
- 5) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Конкурса;
- 6) осуществляет техническое сопровождение проведения Конкурса;
- 7) осуществляет рассылку положения о проведении Конкурса;
- 8) принимает и обрабатывает заявки на участие в Конкурсе;
- 9) формирует сводную ведомость конкурсантов по номинациям, возрастным категориям и результатам этапов Конкурса;
- 10) обеспечивает связь с конкурсантами;
- 11) определяет победителей Конкурса;
- 12) организует финал Конкурса;

- 13) оформляет наградные материалы;
- 14) награждает победителей Конкурса;
- 15) размещает результаты конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <https://internatekb11.uralschool.ru/>.

Глава 4. Этапы проведения Конкурса

12. Конкурс проводится в два этапа:

1) 1-й этап.

Оценивание представленных конкурсных материалов.

Форма – заочная.

Дата проведения Конкурса: с 26 октября по 06 ноября 2026 года;

2) 2-й этап.

Проведение финала Конкурса.

Форма проведения Конкурса – очная.

Дата проведения Конкурса: 18 ноября 2026 года.

Глава 5. Участники Конкурса

13. Конкурсанты Конкурса выступают в своей нозологической группе.

14. Обучающиеся с кохлеарной имплантацией определяются в группу глухих или слабослышащих участников с учетом возраста, программы обучения (обязательно указывать в заявке программу обучения) и года проведения кохлеарной имплантации.

Если участники с кохлеарной имплантацией обучаются по программе для обучающихся с ТНР, то необходимо указывать в заявке категорию обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

15. Возрастные категории участников:

1) 1-я группа – обучающиеся 1–4-х классов;

2) 2-я группа – обучающиеся 5–8-х классов;

3) 3-я группа – обучающиеся 9–12-х классов.

Максимальное количество участников по каждой возрастной категории – 4 человека для слабослышащих, глухих обучающихся, обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Максимальное количество участников по каждой возрастной категории – 2 человека для обучающихся с нарушением интеллекта.

Глава 6. Номинации Конкурса

16. Конкурс проводится по 4 номинациям согласно возрастным категориям конкурсантов (пункт 14 настоящего положения):

1) слабослышащие обучающиеся;

2) глухие обучающиеся;

- 3) обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;
- 4) обучающиеся с нарушением интеллекта.

Глава 7. Порядок проведения Конкурса

17. Для участия в 1-м этапе Конкурса подведомственные общеобразовательные организации направляют в срок до 16 октября 2026 года (включительно) на адрес электронной почты: konkursint11@yandex.ru (с темой письма и указанием отдельной категории обучающихся «Конкурс выразительного чтения. Глухие.»):

- 1) коллективную заявку от организации в формате Word;
- 2) скан-копию с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению) с персональной ссылкой на выступление каждого участника Конкурса. Ссылки на конкурсные материалы должны быть размещены на (например, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru) или видеохостингах. Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге или видеохостинге, должна быть действительна до завершения работы конкурсной комиссии Конкурса и определения победителя Конкурса (до 18 ноября 2026 года);
- 3) ссылку на скан аудиограммы в формате jpg, pdf, расположенный на бесплатных общедоступных облачных хостингах (для слабослышащих и глухих обучающихся);
- 4) скан согласия с подписью директора на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 2 к настоящему положению);

18. Видеозапись предоставляется в формате avi, mp4 или wmv. Рекомендуемое разрешение – 720, расположение съемки горизонтальное. Продолжительность видеозаписи составляет не более 4 минут.

19. Видеозапись должна содержать исполнение конкурсантом одного стихотворного произведения или фрагмента произведения. В начале выступления конкурсант называет свои фамилию, имя, а также автора и название произведения. Минимальное количество строк произведения для глухих обучающихся – не менее 8 строк для 1-х классов, 12 строк для 2–12-х классов, для слабослышащих обучающихся и обучающихся с первичными и вторичными тяжелыми нарушениями речи – не менее 16–20 строк. Допускаются все необходимые и достаточные для достижения художественного впечатления музыкальные, сценические, постановочные видеоэффекты. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не должен использовать во время выступления помощь других лиц. Жестовое сопровождение для участников с нарушениями слуха запрещено.

20. Заявки с материалами, не соответствующими требованиям пунктов 17, 18 и 19 настоящего положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

21. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Конкурса.

22. Представленные конкурсные материалы оцениваются конкурсной комиссией Конкурса в соответствии с критериями оценивания (приложение № 3 к настоящему положению).

23. В группе глухих участников и слабослышащих участников максимальное количество баллов определяется внутри каждой возрастной группы в соответствии с критериями, в группах обучающихся с тяжелыми нарушениями речи максимальное количество баллов не зависит от возрастной группы.

24. Победителями в каждой возрастной группе глухих участников считаются конкурсанты, набравшие по оценке конкурсной комиссии Конкурса наибольшее количество баллов, 2-е место, 3-е место – количество набранных баллов, следующее за максимальным, но не менее 13 баллов.

25. Победителями в каждой возрастной группе слабослышащих участников считаются конкурсанты, набравшие по оценке конкурсной комиссии Конкурса наибольшее количество баллов, 2-е место, 3-е место – количество набранных баллов, следующее за максимальным, но не менее 22 баллов.

26. По результатам первого этапа Конкурса 3–5 участников, набравших наибольшее количество баллов (в том числе одинаковое количество баллов) в каждой возрастной группе каждой номинации, выходят в финал Конкурса.

27. Информация о победителях 1-го этапа Конкурса размещается на официальном сайте Организатора. Протокол конкурсной комиссии Конкурса не подлежит публикации.

28. Допускается как повторное исполнение стихотворного произведения, представленного для участия в 1-м этапе Конкурса, так и исполнение стихотворного произведения, не представленного ранее.

29. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов, становятся победителями в каждой из 4 номинаций согласно возрастным категориям.

30. Результаты проведения Конкурса размещаются на официальном сайте Организатора не позднее 25 ноября 2026 года.

Глава 8. Конкурсная комиссия Конкурса

31. Для оценивания конкурсных номеров и определения победителей Конкурса Организатором создаются 4 состава конкурсной комиссии Конкурса:

- 1) для глухих обучающихся;
- 2) слабослышащих обучающихся;
- 3) обучающихся с тяжелыми нарушениями речи;
- 4) обучающихся с нарушением интеллекта.

32. Работа конкурсных комиссий Конкурса регламентируется настоящим положением.

33. Конкурсные комиссии Конкурса формируются из нечетного количества членов с равными правами.

34. В состав конкурсных комиссий Конкурса входит не менее 3 человек из числа опытных педагогов подведомственных общеобразовательных организаций и специалистов в области художественного слова.

35. Работа членов конкурсных комиссий Конкурса осуществляются на общественных началах.

36. Члены конкурсной комиссии Конкурса оценивают конкурсные материалы и выступления конкурсантов в соответствии с критериями (приложение № 4 к настоящему положению).

37. Победители Конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям оценки, выставленных всеми членами конкурсной комиссии Конкурса. После чего выводится среднее значение баллов по каждому участнику Конкурса и заносится в протокол.

В случае если равное количество баллов набрали несколько участников, проводится дополнительное голосование каждым членом конкурсной комиссии Конкурса.

Глава 9. Награждение победителей Конкурса

38. Победителям Конкурса вручаются дипломы победителей.

39. Всем участникам Конкурса вручаются сертификаты участника.

40. Члены конкурсной комиссии Конкурса получают сертификаты на финале Конкурса.

41. Педагоги, подготовившие конкурсантов, указываются в дипломах и сертификатах участников Конкурса.

42. Все дипломы и сертификаты участникам Конкурса рассылаются в электронном виде до 11 декабря 2026 года.

Глава 10. Условия приема и расходы

43. Расходы по очному участию в Конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

44. Контактные лица по организационным вопросам: Кузнецова Наталия Валерьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 11», телефон: (343) 352-22-19 (доб. 205), Колупаева Елена Анатольевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 11», телефон: (343) 352-22-19 (доб. 206), Пархоменко Татьяна Александровна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 11», телефон: (343) 352-22-19 (доб. 207).

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году V Областного конкурса
выразительного чтения
«Души прекрасные порывы ...»

ЗАЯВКА
от (наименование образовательной организации) на участие
в V Областном конкурсе выразительного чтения «Души прекрасные
порывы...»

1. Наименование населенного пункта							
2. Полное наименование образовательной организации с указанием адреса электронной почты и контактных телефонов							
3. Краткое наименование образовательной организации							
4. Коллективная заявка							
Номер строки	Ф.И.О. обучающегося	Класс	Особенности обучающегося (группа глухоты/ степень тугоухость и/вид ТНР и другие)	Программа обучения (для глухих и слабослышащих, кохлеарной имплантацией)*	Наименование произведения, Ф.И.О. автора	Ссылка на видео выступления	Ф.И.О. (полностью) педагога, подготовившего участника, с указанием номера телефона
5. Наличие скана аудиограммы (сканы аудиограмм прилагаются в электронном виде со ссылкой на облачное хранилище)							
6. Дата, время подачи заявки							

***ОБЯЗАТЕЛЬНО** к заполнению.

С правилами и условиями организации и проведения Конкурса ознакомлены и согласны.

Директор

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году V Областного конкурса
выразительного чтения
«Души прекрасные порывы ...»

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников V Областного конкурса выразительного
чтения «Души прекрасные порывы...»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации),

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)

на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников
V Областного конкурса выразительного чтения «Души прекрасные порывы...»:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской
области «Екатеринбургская школа-интернат № 11, реализующая адаптированные
общеобразовательные программы».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году V Областного конкурса
выразительного чтения
«Души прекрасные порывы ...»

КРИТЕРИИ оценивания участников Конкурса

Критерии оценивания конкурсантов с тяжелыми нарушениями речи
и нарушением интеллекта

Критерии	Количество баллов
1	2
Внятность	1 балл – недостаточно внятная; 3 балла – ближе к достаточной внятной; 4 балла – достаточно внятная; 8 баллов – внятная
Интонационная выразительность речи	1 балл – слабо выраженная; 3 балла – достаточно выраженная; 5 баллов – естественная; 7 баллов – эмоционально выразительная
Знание текста	1 балл – более 3 ошибок; 3 балла – 1–2 ошибки; 5 баллов – текст воспроизвел без ошибок
Артистизм и эмоциональность исполнения	1 балл – без эмоционально/не артистично; 3 балла – слабо выраженные эмоции/артистизм; 5 баллов – адекватные эмоции/артистичность
Умение держаться на публике	1 балл – не умеет держаться на сцене; 3 балла – есть недочеты; 5 баллов – держится уверенно, взаимодействует с аудиторией
Умение воздействовать на слушателя	1 балл – не выражено; 2 балла – слабо выраженное воздействие; 3 балла – достаточно выраженное;

1	2
	4 балла – ярко выраженное
Использование костюмов, атрибутов, мультимедийного сопровождения	дополнительный балл
Повышенный уровень сложности речевого материала	дополнительный балл ставится в случае равенства конкурсных баллов при определении победителя Конкурса

Критерии оценивания слабослышащих конкурсантов

Показатели	Критерии	Количество баллов
1	2	3
Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм, выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер)	внятность	1 балл – недостаточно внятная; 3 балла – ближе к внятной; 4 балла – достаточно внятная; 8 баллов – внятная
	интонация	0 баллов – монотонная; 1 балл – слабо выраженная; 3 балла – достаточно выраженная; 5 баллов – естественная; 7 баллов – эмоционально выразительная
	темп	0 баллов – замедленный; 2 балла – близкий к норме; 4 балла – нормальный
	слитность	1 балл – по словам; 3 балла – слитное произношение
	словесное ударение	0 баллов – частые ошибки; 2 балла – единичные ошибки; 4 балла – без ошибок
	орфоэпия	0 баллов – не владеет; 2 балла – единичные ошибки; 4 балла – владеет
Исполнительское мастерство (жесты, мимика, их уместность, контакт со зрителем, степень)	артистизм, эмоциональность и креативность исполнения	0 баллов – без эмоционально/неартистично; 1 балл – слабо выраженные эмоции; 2 балла – адекватные эмоции/артистичность

1	2	3
эмоционального воздействия, этичность)	умение воздействовать на слушателя	0 баллов – отсутствует; 1 балл – слабо выраженное воздействие; 2 балла – достаточно выраженное; 3 балла – ярко выраженное
	использует выразительные средства (мимика, жесты, поза, движения)	1 балл – не использует; 2 балла – использование единичное; 3 балла – использует
	умение держаться на публике	1 балл – не умеет держаться на сцене; 3 балла – держится недостаточно уверенно; 5 баллов – держится уверенно, взаимодействует с аудиторией
	использование декораций, костюмов, мультимедийное сопровождение	0 баллов – не используется; 1 балл – частично уместное использование; 2 балла – уместное использование
	знание текста наизусть	1 балл
	ошибки при воспроизведении речевого материала	снимается 1 балл

Критерии оценивания глухих конкурсантов

Показатели	Критерии	Количество баллов
1	2	3
Интонационная выразительность речи (динамика, выражаемая в ударениях; мелодика, выражаемая в движении голоса по звукам разной высоты; темп и ритм,	внятность	0 баллов – невнятная; 1 балл – маловнятная; 4 балла – недостаточно внятная; 6 баллов – ближе к достаточно внятной; 8 баллов – достаточно внятная; 10 баллов – внятная
	интонация	0 баллов – монотонная; 1 балл – слабо выраженная;

1	2	3
выражаемые в длительности звучания и остановках, паузах; эмоциональная окраска речи, определяющая характер)		2 балла – достаточно выраженная; 3 балла – естественная
	темп	0 баллов – замедленный; 1 балл – близкий к норме; 2 балла – нормальный
	слитность	0 баллов – по слогам; 1 балл – по словам; 2 балла – слитное произношение
	словесное ударение	0 баллов – частые ошибки; 1 балл – единичные ошибки; 2 балла – без ошибок
	орфоэпия	0 баллов – не владеет; 1 балл – единичные ошибки; 2 балла – владеет
Исполнительское мастерство (жесты, мимика, их уместность, контакт со зрителем, степень эмоционального воздействия, этичность)	артистизм, эмоциональность и креативность исполнения	0 баллов – безэмоционально/не артистично; 1 балл – слабо выраженные эмоции; 2 балла – адекватные эмоции/артистичность
	использование декораций, костюмов, презентаций, мультимедийное сопровождение	0 баллов – не используется; 1 балл – частично уместное использование; 2 балла – уместное использование
	умение держаться на публике	1 балл – не умеет держаться на сцене; 3 балла – держится недостаточно уверенно; 5 баллов – держится уверенно, взаимодействует с аудиторией
	использует выразительные средства (мимики, жестов, поз, движений)	0 баллов – не использует; 1 балл – использование единичное; 2 балла – использует
	знание текста наизусть	1 балл
	ошибки при воспроизведении речевого материала	снимается 1 балл

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.02.2026 № 24-И
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году областного Фестиваля-конкурса
школьных театров «Театральный калейдоскоп»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников областного Фестиваля-конкурса школьных театров «Театральный калейдоскоп» (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Серовская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Серовская школа-интернат»).

4. Фестиваль проводится на русском языке, способствует приобщению детей с ограниченными возможностями здоровья к активному участию в культурной жизни региона.

5. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Фестивале.

6. Участниками Фестиваля являются школьные театры государственных общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники), и входящие во Всероссийский перечень (реестр) школьных театров.

7. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

8. Информация о Фестивале размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <http://detdomserov.ru/>.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля

9. Фестиваль проводится с целью создание условий для творческой самореализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья средствами литературного и театрального искусства в рамках нравственного и духовно-патриотического воспитания.

10. Задачи Фестиваля:

1) выявлять и содействовать развитию творческого потенциала обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

2) содействовать художественно-эстетическому и нравственному воспитанию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

3) приобщать к драматургии и театральному искусству, культурным ценностям, прививать интерес к театральному искусству;

4) содействовать социальной адаптации детей с ограниченными возможностями здоровья;

5) формировать позитивное общественное мнение в поддержку детей с ограниченными возможностями здоровья.

Глава 3. Полномочия Организатора

11. Организатор:

1) определяет сроки, этапы проведения Фестиваля;

2) определяет условия проведения Фестиваля (категории участников, номинации, количество призовых мест);

3) определяет требования к представленным заявкам;

4) формирует состав конкурсной комиссии Фестиваля;

5) определяет тематику и содержание;

6) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Фестиваля;

7) награждает победителей Фестиваля;

8) размещает результаты Фестиваля на официальном сайте Организатора: <http://detdomserov.ru/>;

9) осуществляет техническое сопровождение проведения Фестиваля;

10) осуществляет рассылку настоящего положения о проведении Фестиваля;

11) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале;

12) обеспечивает связь с участниками Фестиваля;

13) оформляет наградные материалы.

Глава 4. Участники Фестиваля

12. Возраст участников от 7 до 18 лет.

Глава 5. Требования к постановкам

13. Виды театральных постановок на Фестивале: драматический, музыкально-пластический спектакль, музыкальный спектакль, кукольный спектакль.

14. Тематика театральных постановок – «Ожившие сказки народов России».

Продолжительность показа не более 10 минут.

Присутствие на Фестивале «группы поддержки» приветствуется.

Фонограмма для выступления (USB-флеш-накопителе в формате MP3 не ниже 320 Кб/сек или WAV 16 bit 44кГц) и сценарий спектакля с ремарками предоставляется вместе с заявкой, но не позднее, чем за 1 час до начала спектакля.

Глава 6. Конкурсная комиссия Фестиваля

15. В состав конкурсной комиссии Фестиваля входят актеры муниципального бюджетного учреждения «Серовский театр драмы им. А.П. Чехова», руководители детских театральных коллективов города Серова.

Представители коллективов-участников не входят в состав конкурсной комиссии Фестиваля.

Конкурсная комиссия Фестиваля имеет право присуждать не все места, дублировать места в номинациях и категориях, присуждать специальные призы.

Решение конкурсной комиссии Фестиваля является окончательным и изменению не подлежит.

Глава 7. Дата и место проведения Фестиваля

16. Фестиваль проводится 18 марта 2026 года (11.00–16.00) по адресу: г. Серов, ул. Кузьмина, д. 1, Муниципальное автономное учреждение «Дворец культуры металлургов».

Прием коллективов с 11.00.

Открытие Фестиваля в 12.00.

Показ спектаклей: с 12.15–14.00.

Обед: с 14.00–14.30.

Подведение итогов, награждение: в 15.00.

Глава 8. Порядок проведения Фестиваля

17. Государственные общеобразовательные организации, реализующие адаптированные основные общеобразовательные программы, направляют заявки на участие в Фестивале осуществляется с 10 марта 2026 года по электронному адресу: Kinternat@bk.ru (с темой письма «Театральный калейдоскоп»):

1) заявка (приложение № 1 к настоящему положению);

2) скан согласия с подписью директора на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 2 к настоящему положению);

3) 2–3 фотографии театрального коллектива, небольшая заметка о театральном коллективе;

4) фонограмма, сценарий с ремарками.

Глава 9. Критерии оценивания спектаклей

18. Оценивание спектаклей происходит по следующим критериям (приложение № 3 к настоящему положению):

1) художественная целостность спектакля (1–5 балла);

2) уровень актерского мастерства (1–5 балла);

3) режиссерский уровень спектакля (1–5 балла);

4) художественное оформление спектакля: костюмы, декорации, реквизит, музыкальное сопровождение (1–5 балла);

5) сценарий: оригинальность, глубина авторского замысла (1–5 балла).

В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

Глава 10. Подведение итогов и награждение участников Фестиваля

19. Подведение итогов в каждой номинации, награждение участников состоится в день проведения Фестиваля.

20. В соответствии с итоговой оценкой по каждой номинации предусматривается присуждение следующих званий: по результатам просмотров и обсуждения спектаклей конкурсная комиссия Фестиваля определяет лауреатов Фестиваля в следующих номинациях:

1) лауреат – дипломы «Лауреат I степени», «Лауреат II степени», «Лауреат III степени»;

2) участник – диплом «Участник».

21. Подведение итогов Фестиваля и награждение предусматривает вручение специальных дипломов по следующим номинациям:

1) «Лучший актер»;

2) «Лучший актер второго плана»;

3) «Лучшая актриса»;

4) «Лучшая актриса второго плана»;

5) «Интересное режиссерское решение»;

6) «Лучшее музыкальное оформление»;

7) «Лучшее сценическое оформление спектакля».

22. Педагоги, подготовившие участников Фестиваля, и члены конкурсной комиссии Фестиваля награждаются благодарственными письмами.

23. Информация по итогам проведения фестиваля размещается на официальном сайте Организатора.

Глава 11. Условия приема и расходы

24. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 12. Контактная информация

25. Контактное лицо по организационным вопросам: Бушмакина Елена Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Серовская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы», телефон: +7 (950) 64-209-64.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного фестиваля-
конкурса Школьных театров
«Театральный калейдоскоп»

ФОРМА
заявки на Фестиваль «Театральный калейдоскоп»

1.	Наименование образовательной организации (сокращенное)	
2.	Особенности обучающихся	
3.	Наименование театрального коллектива	
4.	Наименование спектакля (с указанием вида спектакля)	
5.	Количество участников	
6.	Средний возраст участников	
7.	Ф.И.О. руководителя театрального коллектива (полностью)	
8.	Контактные данные руководителя театрального коллектива (телефон, e-mail)	

С правилами и условиями организации и проведения Фестиваля ознакомлены и согласны.

Директор _____
(подпись) (Ф.И.О.)

« _____ » _____ 2026 года

к Положению о проведении
в 2026 году Областного фестиваля-
конкурса Школьных театров
«Театральный калейдоскоп»

СОГЛАСИЕ
**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников Фестиваля школьных
театров «Театральный калейдоскоп»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,

_____,
(наименование образовательной организации),
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников областного
Фестиваля школьных театров «Театральный калейдоскоп»:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской
области «Серовская школа-интернат, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного фестиваля-
конкурса Школьных театров
«Театральный калейдоскоп»

КРИТЕРИИ
оценивания участников Областного Фестиваля школьных
театров «Театральный калейдоскоп»

Критерии	Количество баллов
Художественная целостность спектакля	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
Уровень актерского мастерства	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
Режиссерский уровень спектакля	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
Художественное оформление спектакля: костюмы, декорации, реквизит, музыкальное сопровождение	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
Сценарий: оригинальность, глубина авторского замысла	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.01.2026 № 24-4
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году открытого Областного творческого конкурса
«Мы разные, мы вместе – 2026»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного творческого конкурса «Мы разные, мы вместе – 2026» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором конкурса является региональный ресурсный центр по развитию системы сопровождения детей с ограниченными возможностями здоровья и с инвалидностью государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Нижнетагильская школа № 1, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Нижнетагильская школа № 1»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Конкурсе.

5. В Конкурсе принимают участие обучающиеся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – конкурсанты, подведомственные общеобразовательные организации).

6. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Конкурсе размещается на официальном сайте организатора <https://ntshool1.uralschool.ru/>.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса

8. Цель конкурса: создание оптимальных условий для выявления творческого потенциала, социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, воспитания активной жизненной позиции, удовлетворения потребностей детей в творческой самореализации.

9. Задачи:

1) поддерживать культурные традиции родной страны и прививать интерес к различным видам творческой деятельности;

2) создавать условия для интеллектуальной, творческой самореализации и социализации обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

3) привлекать обучающихся к активной интеллектуальной и творческой деятельности, содержательному досугу.

Глава 3. Полномочия Организатора

10. Организатор:

1) определяет сроки, этапы проведения Конкурса;

2) определяет условия проведения Конкурса (категории конкурсантов, номинации, количество призовых мест, победителей и другие условия);

3) определяет требования к представленным заявкам;

4) формирует состав конкурсной комиссии Конкурса;

5) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Конкурса;

6) осуществляет техническое сопровождение проведения Конкурса;

7) организует финал Конкурса;

8) формирует наградные материалы;

9) размещает результаты на официальном сайте Организатора.

Глава 4. Конкурсанты

11. Категории конкурсантов:

1) обучающиеся 1–4-х классов;

2) обучающиеся 5–12-х классов.

Глава 5. Номинации Конкурса

12. Конкурс проводится по 6 номинациям:

1) «Художественное слово».

Конкурсанты исполняют наизусть одно поэтическое или прозаическое произведение, или отрывок из произведения на выбор. Допускается сокращение литературного материала внутри выбранного отрывка. Возможно музыкальное сопровождение исполнения. Продолжительность чтения – не более 4 минут;

2) «Театрализованная постановка».

Конкурсанты Конкурса демонстрируют одну театрализованную постановку на выбор.

Возможно музыкальное сопровождение исполнения. Продолжительность – не более 5 минут;

3) «Песня».

Конкурсанты Конкурса исполняют одну песню на выбор. Возможно танцевальное сопровождение. Продолжительность – не более 3 минут;

4) «Жестовая песня».

Конкурсанты Конкурса исполняют одну песню на выбор.

Продолжительность – не более 3 минут;

5) «Творческий номер» (для категории «Обучающиеся с тяжелыми множественными нарушениями развития»).

Конкурсанты Конкурса демонстрируют один творческий номер. Продолжительность – не более 3 минут;

6) «Танец».

Конкурсанты Конкурса исполняют один танец на выбор. Продолжительностью не более 3 минут.

Глава 6. Порядок проведения Конкурса

13. Конкурс проводится в три этапа:

1-й этап Конкурса – прием заявок.

Дата проведения Конкурса: с 24 февраля 2026 года.

Для участия в Конкурсе подведомственные общеобразовательные организации заполняют заявку в срок до 12 марта 2026 года по ссылке:

<https://forms.yandex.ru/u/69241c3e068ff03e0eb7e1b3>.

К каждой заявке, заполненной по ссылке (приложение № 1 к настоящему положению), необходимо прикрепить скан согласия на обработку персональных данных (приложение № 2), скан согласия руководителя образовательной организации на использование фото и видеоматериалов конкурсанта Конкурса (приложение № 3 к настоящему положению), ссылку на видеофайл с записью конкурсного номера.

2-й этап (заочный) Конкурса – работа конкурсной комиссии Конкурса по оценке заявленных номеров, определение финалистов Конкурса. Конкурсанты, набравшие наибольшее количество баллов и имеющие возможность приехать на очный этап Конкурса, становятся финалистами. О дате, времени, месте, составе финалистов будет сообщено дополнительно.

3-й этап (очный) Конкурса – финал Конкурса: демонстрация лучших номеров на финальном концерте, подведение итогов, награждение финалистов. Дата финала – 20 марта 2026 года.

14. Размещение информации о результатах Конкурса в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на сайте Организатора, оформление и

рассылка наградных материалов конкурсантам заочного этапа – не позднее 1 апреля 2026 года.

15. Протокол конкурсной комиссии Конкурса не подлежит публикации.

16. Решения конкурсной комиссии Конкурса является окончательным и обсуждению не подлежат.

Глава 7. Конкурсная комиссия Конкурса

17. Для оценивания конкурсных номеров и определения победителей Конкурса формируется конкурсная комиссия Конкурса.

18. Работа конкурсной комиссии Конкурса регламентируется настоящим положением.

19. В состав конкурсной комиссии Конкурса входит не менее трех человек из числа опытных педагогов образовательных организаций, организаций дополнительного образования, учреждений культуры Свердловской области.

20. Работа конкурсной комиссии Конкурса осуществляется на общественных началах.

21. Победители Конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям оценки, выставленных всеми членами конкурсной комиссии (приложение № 4).

В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

Глава 8. Награждение Конкурсантов Конкурса

22. Победители Конкурса награждаются дипломами победителей за 1, 2 и 3-е места.

23. Финалисты (конкурсанты очного этапа) получают грамоты от Организатора, а педагоги, подготовившие конкурсантов-финалистов – благодарственные письма.

24. Остальные конкурсанты получают дипломы за участие на адрес электронной почты, указанный в заявке.

25. Победителями в каждой номинации Конкурса может быть признано неограниченное количество конкурсантов, достойных того или иного места в соответствии с решением конкурсной комиссии Конкурса по критериям оценивания.

26. Члены конкурсной комиссии Конкурса награждаются благодарственными письмами.

Глава 9. Условия приема и расходы

27. Расходы по очному участию в Конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 10. Контактная информация Организатора

28. Контактное лицо по организационным вопросам: Фарафонова Ольга Борисовна, музыкальный руководитель ГБОУ СО «Нижнетагильская школа № 1», телефон: +7 (903) 087-17-19, Митрофанова Валерия Александровна, учитель ГБОУ СО «Нижнетагильская школа № 1», телефон: +7 (919) 367-07-85. Адрес: 622042, Свердловская область, г. Нижний Тагил, ул. Карла Либкнехта, д. 37, электронная почта: miraznie2019@mail.ru.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году открытого
Областного творческого конкурса
«Мы разные, мы вместе – 2026»

ЗАЯВКА
на конкурс «Мы разные, мы вместе – 2026»

1.	Фамилия имя конкурсанта (ов)	
2.	Количество конкурсантов	
3.	Населенный пункт	
4.	Наименование образовательной организаций (краткое)	
5.	Номинация	
6.	Название номера	
7.	Ф.И.О. руководителя	
8.	Контактный телефон	
9.	Адрес электронной почты	
10.	Ссылка на видеофайл	
11.	Ссылка на «Согласие на обработку персональных данных» от родителя / законного представителя конкурсанта	
12.	По какой адаптированной основной общеобразовательной программе обучается конкурсант Конкурса	
13.	Готовы ли вы приехать на финал Конкурса при необходимости (да/нет)	
14.	Согласие на обработку персональных данных руководителя	
15.	Ссылка на согласие руководителя образовательной организации на использование фото- и видеоматериалов конкурсантов	

Заявку необходимо заполнить по ссылке:
<https://forms.yandex.ru/u/69241c3e068ff03eeeb7e1b3>.

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году открытого Областного
творческого конкурса
«Мы разные, мы вместе – 2026»

СОГЛАСИЕ

**родителя/законного представителя на обработку персональных данных
и размещение видеоматериалов несовершеннолетнего в информационно-
телекоммуникационной сети «Интернет»**

Я, _____
(Ф.И.О родителя или законного представителя)

_____ являясь законным представителем несовершеннолетнего _____,
(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу: _____, даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего в ГБОУ СО «Нижнетагильская школа № 1», относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество; образовательная организация; класс; вариант адаптированной основной общеобразовательной программы.

Даю согласие организаторам открытого Областного творческого конкурса «Мы разные, мы вместе – 2026» на публикацию видеоматериалов на официальном сайте <https://ntshool1.uralschool.ru/> и в группе социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/club201985728>. Я проинформирован, что ГБОУ СО «Нижнетагильская школа № 1» гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

« _____ » _____ 2026 года

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году открытого Областного
творческого конкурса
«Мы разные, мы вместе – 2026»

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов конкурсантов открытого Областного творческого
конкурса «Мы разные, мы вместе – 2026»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,

(наименование образовательной организации)

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

(наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года
№ 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку персональных
данных и на использование фото- и видеоматериалов следующих конкурсантов
открытого Областного творческого конкурса «Мы разные, мы вместе – 2026»:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
ГБОУ СО «Нижнетагильская школа № 1». Данное согласие хранится
в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных».

«___» _____ 2026 года

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году открытого Областного
творческого конкурса
«Мы разные, мы вместе – 2026»

КРИТЕРИИ оценивания конкурсантов Конкурса

Критерии оценивания Конкурса в номинации «Художественное слово»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Интонационная выразительность речи	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Знание текста	1 – более трех ошибок; 2 – одна – две ошибки; 3 – без ошибок
3.	Артистизм, эмоциональность исполнения	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
4.	Использование костюмов и атрибутов	дополнительный балл
5.	Повышенный уровень сложности	дополнительный балл

Критерии оценивания Конкурса в номинации «Театрализованная постановка»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Интонационная выразительность речи	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Знание текста	1 – более трех ошибок; 2 – одна – две ошибки; 3 – без ошибок
3.	Артистизм, эмоциональность исполнения	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

1	2	3
4.	Сценография и музыкальное оформление	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
5.	Использование костюмов и атрибутов	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
6.	Повышенный уровень сложности	дополнительный балл

Критерии оценивания Конкурса в номинации «Песня»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Вокальные навыки	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Артистизм, эмоциональность исполнения	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
3.	Сценическая культура	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
4.	Соответствие вокального произведения возрасту конкурсанта	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
5.	Использование костюмов и атрибутов	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

Критерии оценивания Конкурса в номинации «Жестовая песня»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Оригинальность замысла	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Артистичность, элементы театрализации	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
3.	Сценическая культура	1 – недостаточно; 2 – достаточно;

1	2	3
		3 – отличное
4.	Артикуляция, четкость	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
5.	Правильность и мелодичность жестов	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
6.	Наличие костюмов, реквизит	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

Критерии оценивания Конкурса в номинации «Творческий номер»
(для категории «Обучающиеся с тяжелыми множественными нарушениями развития»)

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Оригинальность замысла	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Артистичность, элементы театрализации	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
3.	Сценическая культура	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
4.	Наличие костюмов, реквизита	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

Критерии оценивания Конкурса в номинации «Танец»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Уровень сложности	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Оригинальность	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
3.	Музыкальность (ритмичность)	1 – недостаточно;

1	2	3
		2 – достаточно; 3 – отличное
4.	Артистизм	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
5.	Наличие костюмов, реквизита	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.01.2016 № 24-И
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении в 2026 году Областного спортивного фестиваля по легкой атлетике

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цели, задачи, организационные моменты и программу проведения Областного спортивного фестиваля по легкой атлетике (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области, реализующее адаптированные основные общеобразовательные программы «Верхнетагильский центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Верхнетагильский центр ППМСП»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Фестивале.

5. К участию в Фестивале допускаются сборные команды государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования, и общеобразовательных организаций муниципального округа Верхний Тагил Свердловской области (далее – команды, участники).

6. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля

7. Фестиваль по легкой атлетике проводится с целью сохранения и развития физического здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях Свердловской области.

8. Основные задачи Фестиваля:

- 1) пропаганда легкой атлетики, привлечение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к систематическим занятиям легкой атлетикой;
- 2) повышение сопротивляемости организма обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к различным заболеваниям, повышение работоспособности, продуктивности их обучения;
- 3) формирование у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья навыков здорового образа жизни.

Глава 3. Сроки и место проведение Фестиваля

9. Фестиваль проводится среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья общеобразовательных учреждений Свердловской области 1–2 и 3–4-х классов.

10. Дата проведения Фестиваля – 15 мая 2026 года.

11. Время проведения Фестиваля: 09.30–14.30.

Регистрация участников: 09.30–10.30.

Начало Фестиваля в 10.30.

Проведение соревнований Фестиваля: 10.45–13.00.

Подведение итогов, игровая программа Фестиваля: 13.00–14.00.

Награждение в 14.00.

12. Место проведения Фестиваля – спортивная площадка, стадион (в случае ухудшения погодных условий соревнования переносятся в спортивный зал) ГБОУ СО «Верхнетагильский центр ППМСП», по адресу: Свердловская область, г. Верхний Тагил, ул. Островского, д. 60.

Глава 4. Организация Фестиваля

13. Подготовку команд участников Фестиваля обеспечивают учителя (инструкторы) по физической культуре учреждений участников соревнований.

Глава 5. Участники соревнований

14. В состав команды участников входят обучающиеся 1–4-х классов с ограниченными возможностями здоровья (с задержкой психического развития, расстройствами аутистического спектра, тяжелыми нарушениями речи, нарушением интеллекта).

15. Состав команды – 6 человек: 3 девочки, 3 мальчика.

16. Ответственность за состояние здоровья и безопасность обучающихся в период проведения Фестиваля возлагается на педагогов, сопровождающих команду участников.

Глава 6. Программа Фестиваля

17. Состязания Фестиваля проводятся по пяти видам испытаний, которые входят в образовательную программу по обучению физической культуре.

18. Состязания для всей команды:

- 1) метание мяча;
- 2) прыжки в длину;
- 3) поднимание туловища;
- 4) наклон вперед из положения стоя;
- 5) легкоатлетическая эстафета:
 - 1-й этап (50 м) – мальчик;
 - 2-й этап (50 м) – девочка;
 - 3-й этап (50 м) – мальчик;
 - 4-й этап (50 м) – девочка;
 - 5-й этап (50 м) – мальчик;
 - 6-й этап (50 м) – девочка.

Метание мяча. Участвует вся команда.

Задание: Метание выполняется с места способом «из-за спины через плечо». На подготовку и выполнение попытки в метании дается 1 минута. Участник выполняет три попытки. Результаты всех удачных попыток измеряются и записываются в протокол тестирования установленной формы. Неудачные попытки измерению не подлежат. В зачет идет лучший результат. Измерение производится от линии метания до места приземления мяча.

Прыжки в длину. Участвует вся команда.

Задание: каждый участник выполняет три попытки с места. Результат определяется по лучшему показателю.

Поднимание туловища. Участвует вся команда.

Задание: упражнение выполняется на гимнастическом мате. Исходное положение – из положения лежа на спине, руки за головой, ноги согнуты в коленях. Стопы ног фиксируются свободными участниками. По сигналу судьи участница должна выполнить наклон вперед и коснуться колен локтями, после чего вернуться в исходное положение. Подсчитывается максимальное выполнение наклонов за 30 секунд.

Наклоны вперед из положения стоя. Участвует вся команда.

Задание: упражнение выполняется из исходного положения стоя на гимнастической скамье для измерения гибкости. Ноги выпрямлены в коленях, ступни ног расположены на ширине 10–15 см. При выполнении участники команд делают два предварительных наклона, третий фиксируется.

Легкоатлетическая эстафета. Участвует вся команда.

Задание: мальчик бежит до девочки 50 м передает эстафету, после девочка бежит до следующего мальчика и т. д.

Глава 7. Условия участия

19. К участию в соревнованиях допускаются команды по предварительной заявке до 1 мая 2026 года на электронный адрес: vt-ddsh@mail.ru:

1) заявка (приложение № 1 к настоящему положению) с отметкой допуска врача по каждому участнику.

2) скан согласия руководителя образовательной организации на использование фото- и видеоматериалов участников Областного спортивного фестиваля по легкой атлетике (приложение № 2 к настоящему положению).

Глава 8. Определение победителей и награждение

20. Победители и призовые места в Фестивале определяются судейской коллегией методом визуального наблюдения и хронометрирования (при условии правильного и полного выполнения требований правил соревнований по легкой атлетике).

21. Победители и призеры каждого вида соревнований награждаются памятными медалями и почетными грамотами.

22. Команде, победившей в общем зачете, вручается кубок.

Глава 9. Состав судейской коллегии

23. В состав судейской коллегии могут входить представители Управления образованием муниципального округа Верхний Тагил Свердловской области, представители спортивно-оздоровительного комплекса муниципального округа Верхний Тагил Свердловской области, представители администрации ГБОУ СО «Верхнетагильский центр ППМСП».

Глава 10. Условия приема и расходы

24. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

25. Контактное лицо по организационным вопросам: Шаманаева Анна Юрьевна, заместитель директора по учебно-воспитательной работе ГБОУ СО «Верхнетагильский центр ППМСП», телефон: +7 (904) 381-53-82, Акбарова Ольга Михайловна, учитель по физической культуре ГБОУ СО «Верхнетагильский центр ППМСП», телефон: +7 (982) 698-47-51.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного спортивного
фестиваля по легкой атлетике

ЗАЯВКА
на участие в Областном спортивном фестивале
по легкой атлетике

Наименование образовательной организации _____

Тренер (Ф.И.О., контактный телефон) _____

Номер строки	Ф.И.О.	Класс	Дата рождения	С задержкой психического развития/ расстройством аутистического спектра/ тяжелыми нарушениями речи/ нарушением интеллекта	Допуск врача
1.					
2.					
3.					
4.					
5.					
6.					

Количество допущенных _____

Врач _____ / _____ /
подпись (Ф.И.О.)

Директор _____ / _____ /
подпись (Ф.И.О.)

« _____ » _____

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного спортивного
фестиваля по легкой атлетике

СОГЛАСИЕ
руководителя образовательной организации на использование
фото- и видеоматериалов участников Областного спортивного
фестиваля по легкой атлетике

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)
директор _____,
(наименование образовательной организации),
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

(наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников Областного
спортивного фестиваля по легкой атлетике:

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.
5. _____.
6. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото-
и видеоматериалов в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»
на официальном сайте ГБОУ СО «Верхнетагильский центр ППМСП». Данное
согласие хранится в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года №
152-ФЗ «О персональных данных».

Директор _____

(Ф.И.О.)

(подпись)

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.01.2026 № 24-4
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году III открытого Областного творческого Фестиваля
«Большая семья – большие возможности»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников III открытого Областного творческого Фестиваля «Большая семья – большие возможности» (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Нижнетагильская школа-интернат, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат»).

4. Основными принципами проведения являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решения, равенство условий для всех участников Фестиваля.

5. В Фестивале принимают участие обучающиеся государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные образовательные организации).

6. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Фестивале размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте организатора <https://internat-tagil.uralschool.ru/>.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля

8. Фестиваль проводится с целью популяризации творческой абилитации, выявление и активизация творческого потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов Свердловской области.

9. Задачи Фестиваля:

1) поддержка и развитие творческого и культурного потенциала детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов, вовлечение их в активную социально-культурную деятельность;

2) привлечение внимания общественности, средств массовой информации к творческому потенциалу детей с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов, распространение положительного опыта.

Глава 3. Полномочия Организатора

10. Организатор осуществляет руководство организацией Фестиваля на всех этапах его подготовки и проведения:

1) подготовка материально-технической базы для проведения этапов Фестиваля;

2) анализ и обобщение итогов Фестиваля, ведение архива материалов Фестиваля;

3) сбор творческих заявок на участие в Фестивале, проверка соответствия;

4) предварительная обработка заявок и материалов Фестиваля для предварительного просмотра;

5) отклонение творческих заявок, не отвечающих требованиям настоящего положения;

6) регистрация участников Фестиваля;

7) формирование и утверждение состава конкурсной комиссии Фестиваля;

8) координация работы конкурсной комиссии Фестиваля;

9) уведомление заявителей о признании их участниками финального этапа Фестиваля;

10) формирует наградные материалы;

11) определение порядка, формы, места и времени проведения финального мероприятия Фестиваля;

12) размещает итоги Фестиваля в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора.

Глава 4. Участники Фестиваля

11. Возрастные категории:

1) младшая группа (7–13 лет);

2) старшая группа (14 лет и старше).

Глава 5. Порядок проведения Фестиваля

12. Конкурс проводится в три этапа:

1-й этап: прием заявок и конкурсных работ. Срок: с 28 сентября по 1 ноября 2026 года.

Для участия в Фестивале подведомственные образовательные организации до 1 ноября 2026 года направляют на электронную почту: festivalNT2024@yandex.ru следующий пакет документов:

заявку (приложение № 1 к настоящему положению);

скан согласия родителей (законных представителей) на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему положению),

скан согласия руководителя образовательной организации на использование фото- и видеоматериалов участников Фестиваля (приложение № 3 к настоящему положению) с пометкой «фестиваль, номинация. Фамилия участника, наименование коллектива, возрастная категория».

Пакет документов высылается индивидуально на каждого участника.

2-й этап (заочный) Фестиваля проводится с 2 по 15 ноября 2026 года. Осуществляется работа членов конкурсной комиссии Фестиваля по оценке заявленных на Фестиваль номеров, творческих работ, определение финалистов Фестиваля.

Участники Фестиваля, набравшие наибольшее количество баллов и имеющие возможность приехать на очный этап Фестиваля, становятся финалистами. Финалисты, при необходимости использования музыкального сопровождения, предоставляют фонограммы организаторам Фестиваля на электронную почту: festivalNT2024@yandex.ru. В день проведения финала Фестиваля фонограммы должны быть представлены на отдельном USB-накопителе с указанием фамилии исполнителя или коллектива и номера.

3-й этап (очный) Фестиваля проводится 3 декабря 2026 года. Подводятся итоги Фестиваля, демонстрируются лучшие номера и творческие работы, награждаются финалисты на Гала-концерте.

Информации о результатах Фестиваля размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальных страницах в социальной сети в «ВКонтакте» и на сайте Организатора: <https://internat-tagil.uralschool.ru/>. Оформление и рассылка наградных материалов участникам заочного этапа не позднее 20 декабря 2026 года.

О месте и времени проведения Фестиваля будет сообщено дополнительно.

Глава 6. Номинации Фестиваля

13. Фестиваль проводится по 7 номинациям:

1) «Декоративно-прикладное творчество».

На Фестиваль принимаются работы, выполненные в любой технике и из любого материала.

Требования:

Работа в данной номинации на заочный этап предоставляется в электронном виде в формате jpg.

Изделия, прошедшие на выставку декоративно-прикладного творчества в финальном мероприятии, должны быть готовы к экспонированию, наличие этикетки обязательно, приклеивается на рамку снизу справа.

Количество принимаемых работ: не более 3 от подведомственных образовательных организаций;

2) «Изобразительное искусство».

На Фестиваль принимаются работы, выполненные в любой технике.

Полотно: картон, ДВП, холст.

Материал: карандаши (цветные, угольные), мелки, краски (акрил, гуашь, акварель).

Требования:

Формат картины А3, А4.

Работы на заочный этап предоставляются в электронном виде в формате jpg.

Изобразительные работы, прошедшие отбор на выставку декоративно-прикладного творчества в финальном мероприятии, оформляются в паспарту (рамка из бумаги – полоски шириной не менее 2 см) или в деревянные рамки, наличие этикетки обязательно (приложение № 4 к настоящему положению), приклеивается на рамку снизу справа.

Количество принимаемых работ: не более 3 от образовательного учреждения;

3) «Вокал» (эстрадная, народная, авторская песня и жестовая песня).

Участники исполняют 1 песню на выбор (эстрадная, народная, авторская, жестовая).

Требования:

Выступления не более 4 минут. В номере используются фонограммы «-1» (минусовые).

На заочный этап в номинации предоставляется любительская запись номера в формате HD;

4) «Хореография».

Участники исполняют 1 танец на выбор (эстрадный, народный, классический, бальный и другие танцы).

Требования:

Выступления не более 4 минут.

На заочный этап в номинации предоставляется любительская запись номера в формате HD;

5) «Художественное слово».

Участники Фестиваля исполняют одно поэтическое или прозаическое произведение на выбор. Допускается сокращение литературного материала внутри выбранного отрывка.

Требования:

Выступления не более 4 минут.

На заочный этап в номинации предоставляется любительская запись номера в формате HD;

б) «Исполнение на музыкальных инструментах».

Участники Фестиваля исполняют одно музыкальное произведение на музыкальных инструментах на выбор. Допускается сокращение музыкального произведения.

Требования:

Выступления не более 4 минут.

На заочный этап номинации семьи предоставляют любительскую запись номера в формате HD;

7) «Досуг семьи».

К участию в номинации допускаются один видеоматериал от каждого участника, отражающий совместную деятельность семьи в свободное время.

Требования:

Видеоматериал не более 2 минут.

На заочный этап в номинации участник предоставляет видео материал в формате HD.

14. Победители Фестиваля определяются путем суммирования баллов по критериям оценки, выставленных всеми членами конкурсной комиссии Фестиваля (приложение № 5 к настоящему положению).

15. В случае равного количества набранных баллов участниками конкурсная комиссия Фестиваля вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

Глава 7. Условия проведения Фестиваля

16. Творческие работы не рецензируются и возвращаются после проведения Фестиваля.

17. За достоверность информации, указанной в заявке, авторства работы ответственность несет участник, приславший работу на Фестиваль.

18. По итогам заочного отборочного этапа определяются победители Фестиваля и приглашаются к участию в Гала-концерте, который состоится в рамках финала Фестиваля.

19. Обязательные требования для участия в Фестивале:

Вместе с заявкой, согласием и материалом конкурсной работы участник присылает фотографии, подтверждающие процесс создания работы (3 штуки).

20. К Фестивалю не будут допущены работы, которые:

- 1) принимали участие в других конкурсах и фестивалях;
- 2) присланы без заявки и согласия на персональную обработку ребенка-инвалида, ребенка с ограниченными возможностями здоровья;
- 3) нарушают общепринятые принципы морали и нравственности;
- 4) содержат информацию откровенно рекламного характера.

21. Организатор не несет ответственности за:

- 1) невыполнение (несвоевременное выполнение) участниками условий, предусмотренных настоящим положением;

2) ситуации, спровоцированные незнанием участником условий проведения Фестиваля;

3) неполучение от участников конкурсных материалов, в том числе по вине организаций связи, в результате технических проблем и (или) мошенничества в информационно-коммуникационной сети «Интернет» и (или) каналов связи, используемых при проведении Фестиваля;

4) получение от участников неполных и (или) некорректных контактных и (или) иных сведений, необходимых для проведения Фестиваля и передачи подарков.

Глава 8. Конкурсная комиссия Фестиваля

22. Для оценивания конкурсных номеров, творческих работ и определения победителей Фестиваля формируется состав конкурсной комиссии Фестиваля.

23. Работа конкурсной комиссии Фестиваля регламентируется настоящим положением.

24. В состав конкурсной комиссии Фестиваля входят опытные педагоги организаций дополнительного образования муниципального образования город Нижний Тагил Свердловской области.

25. Победители Фестиваля определяются путем суммирования баллов по критериям оценки, выставленных всеми членами конкурсной комиссии Фестиваля.

26. Протокол конкурсной комиссии Фестиваля не подлежит публикации.

27. Решения конкурсной комиссии Фестиваля является окончательным и обсуждению не подлежат.

Глава 9. Награждение

28. Победители Фестиваля награждаются дипломами за 1, 2 и 3-е места.

29. Участники, не прошедшие в финал Фестиваля, награждаются сертификатами за участие.

30. Педагоги, подготовившие финалистов Фестиваля, награждаются благодарственными письмами.

Глава 10. Права, обязанности и ответственность участников Фестиваля

31. Участники Фестиваля имеют право на:

1) получение информации об условиях и порядке проведения Фестиваля;

2) получение разъяснений пунктов настоящего положения.

32. Все участники Фестиваля обязаны соблюдать правила и процедуры, предусмотренные настоящим положением.

33. Педагоги образовательных организаций, участвующих в Фестивале, несут ответственность за:

1) достоверность сведений, указанных в заявке и согласии;

- 2) качество подготовки конкурсных материалов;
- 3) качество предоставленного музыкального сопровождения;
- 4) культуру поведения учащихся во время проведения финального мероприятия Фестиваля.

Глава 11. Условия приема и расходы

34. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 12. Контактная информация

35. Контактное лицо по организационным вопросам: Пшеничникова Татьяна Юрьевна, учитель ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат», телефон: 8 (992) 005-74-19, Дарья Петровна Лошкарева, педагог-психолог ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат», телефон: 8 (992) 028-14-55, e-mail: festivalNT2024@yandex.ru.

Приложение № 1
к Положению о проведении
III открытого Областного
творческого Фестиваля «Большая
семья – большие возможности»

ЗАЯВКА
участника III открытого Областного творческого Фестиваля
«Большая семья – большие возможности»

1.	Фамилия имя участника (ов)	
2.	Населенный пункт	
3.	Наименование образовательной организации (сокращенное)	
4.	Номинация	
5.	Наименование творческой работы, номера	
6.	Возрастная категория	
7.	Ф.И.О. педагога	
8.	Контактный телефон	
9.	Адрес электронной почты	
10.	Примечание (видео размещено в социальной сети «ВКонтакте» или отправлено по электронной почте)	

С правилами и условиями организации и проведения Фестиваля ознакомлены и согласны.

Директор

_____ (подпись)

_____ (Ф.И.О.)

М.П.

Приложение № 2
к Положению о проведении
III открытого Областного творческого
Фестиваля «Большая семья – большие
возможности»

СОГЛАСИЕ
родителя/законного представителя на обработку персональных
данных и размещение видеоматериалов несовершеннолетнего
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Я, _____
(Ф.И.О родителя или законного представителя)
являясь законным представителем несовершеннолетнего _____

_____,
(Ф.И.О. несовершеннолетнего)
приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу:

_____,
даю свое согласие на обработку персональных данных несовершеннолетнего
в ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат», относящихся исключительно
к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество;
образовательная организация; класс; вариант адаптированной образовательной
программы.

Даю согласие организаторам III открытого Областного творческого
Фестиваля «Большая семья – большие возможности» на публикацию видео
на официальном сайте: <https://internat-tagil.uralschool.ru/>.

Я проинформирован, что ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат»
гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего
в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как
неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие
действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение
срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой
момент по моему письменному заявлению.

Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной воле и
в интересах несовершеннолетнего.

«___» _____ 2026 года

_____/_____
(подпись) (Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
III открытого Областного творческого
Фестиваля «Большая семья – большие
возможности»

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование
фото- и видеоматериала участников III открытого Областного
Фестиваля «Большая семья – большие возможности»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)
директор _____,
_____,
(наименование образовательной организации),
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года
№ 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку персональных
данных и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников
III открытого Областного творческого Фестиваля «Большая семья – большие
возможности»:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
ГБОУ СО «Нижнетагильская школа-интернат».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

« ____ » _____ 2026 года _____ / _____
(подпись) (Ф.И.О.)

Приложение № 4
к Положению о проведении
III открытого Областного
творческого Фестиваля «Большая
семья – большие возможности»

ОБРАЗЕЦ

этикетки для оформления работ по декоративно-прикладному творчеству,
изобразительному искусству (размер: 10 смх5 см)

III открытый Областной творческий Фестиваль
«Большая семья – большие возможности»

III открытый Областной творческий Фестиваль
«Большая семья – большие возможности» для
обучающихся с ограниченными возможностями
здоровья и детей-инвалидов»

Наименование экспоната:

Ф.И.О. участника:

Возраст:

Ф.И.О. педагога

Наименование образовательной организации:

Приложение № 5
к Положению о проведении
III открытого Областного
творческого Фестиваля «Большая
семья – большие возможности»

КРИТЕРИИ
оценивания участников III открытого Областного творческого Фестиваля
«Большая семья – большие возможности»

Критерии оценивания в номинации «Декоративно-прикладное творчество»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Эстетическое оформление представленной работы	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Верный выбор цветовой гаммы	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
3.	Качество и сложность выполнения изделия	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
4.	Новизна и оригинальность авторского решения	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии оценивания в номинации «Изобразительное искусство»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Аккуратность работы	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Верный выбор цветовой гаммы	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
3.	Качество и сложность выполнения изделия	1 – недостаточно; 3 – достаточно;

1	2	3
		5 – отличное
4.	Новизна и оригинальность авторского решения	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии оценивания в номинации
«Вокал» (эстрадная, народная, авторская песня)

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Вокальные навыки	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Артистизм	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
3.	Сценическая культура	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
4.	Использование костюмов и атрибутов	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии оценивания в номинации «Вокал» (жестовая песня)

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Оригинальность замысла	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Артистизм	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
3.	Правильность и мелодичность жестов	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
4.	Использование костюмов и атрибутов	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии оценивания в номинации «Хореография»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Оригинальность	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Артистизм	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
3.	Музыкальность (ритмичность)	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
4.	Использование костюмов и атрибутов	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии оценивания в номинации «Художественное слово»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Интонационная выразительность речи	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Знание текста	1 балл – 4 и более ошибок; 3 балла – 2–3 ошибки; 4 балла – 1 ошибка; 5 баллов – без ошибок
3.	Артистизм, эмоциональность исполнения	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
4.	Использование костюмов и атрибутов	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии оценивания
в номинации «Исполнение на музыкальных инструментах»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Уровень владения музыкальным инструментом (качество звукоизвлечения, музыкальный строй)	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Музыкальность (выразительность исполнения)	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
3.	Артистизм, эмоциональность исполнения	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
4.	Общее художественное впечатление	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

Критерии оценивания в номинации «Досуг семьи»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Соответствие содержания представленного номера	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
2.	Четкость и качество изображения представленного материала	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
3.	Преемственность поколений, передача семейных традиций	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное
4.	Новизна и оригинальность авторского решения	1 – недостаточно; 3 – достаточно; 5 – отличное

Максимальное количество баллов – 20 баллов.

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования
Свердловской области

от 06.02.2026 № 24-К1

«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении в 2026 году Областного конкурса по профилактике пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного конкурса по профилактике пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа-интернат № 10, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 10»).

4. Основными принципами проведения являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решения, равенство условий для всех участников Конкурса.

5. В Конкурсе принимают участие обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья 5–6-х классов государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные образовательные организации).

6. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса

7. Конкурс проводится с целью организации досуга, формирования общественного сознания и гражданской позиции подрастающего поколения в области пожарной безопасности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в образовательных организациях Свердловской области, привлечения их к соблюдению безопасного поведения в быту.

Глава 3. Полномочия Организатора

8. Организатор:

- 1) определяет срок проведения Конкурса;
- 2) определяет условия проведения Конкурса (категории участников, номинации, количество призовых мест);
- 3) определяет требования к представленным заявкам;
- 4) формирует состав конкурсной комиссии Конкурса;
- 5) определяет победителей Конкурса;
- 6) организует церемонии открытия и финал Конкурса;
- 7) награждает победителей Конкурса;
- 8) осуществляет техническое сопровождение проведения Конкурса;
- 9) осуществляет рассылку настоящего положения;
- 10) принимает и обрабатывает заявки на участие в Конкурсе;
- 11) обеспечивает связь с участниками Конкурса;
- 12) размещает результаты Конкурса на официальном сайте Организатора.

Глава 4. Проведение Конкурса

9. Конкурс проходит с 1 по 29 апреля 2026 года и состоит из четырех этапов: Первый этап – подготовительный (ознакомление с положением о Конкурсе, составление программ выступлений, репетиционный период);

Второй этап – отборочный. Прием заявок (приложение № 1 к настоящему положению), согласий на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему положению) и видеовизитки выступления от конкурсантов. Срок подачи заявок и видеовизитки с 1 по 12 апреля 2026 года (включительно).

Критерии видеовизитки: продолжительность 3-4 минуты.

Видеовизитка должна содержать:

- наименование команды;
- эмблему/логотип команды;
- представление команды.

Третий этап – очный Конкурс: 4 команды прошедшие отборочный тур (набравшие высшие баллы по результатам видеовизитки) приглашаются 29 апреля 2026 года в 10.00 на очный конкурс в ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 10» по адресу: г. Екатеринбург, ул. Краснофлотцев, д. 8а.

Очный конкурс включает в себя:

9.30-10.00 – сбор команд.

10.00 – начало проведения Конкурса:

Представление команд; видеовизитка.

Мини-спектакль, отвечающий девизу Конкурса «С огнем шутки плохи!».

На выступление конкурсантам отводится не более 10 минут.

Викторина по правилам противопожарной безопасности.

Четвертый этап – подведение итогов Конкурса. Награждение победителей.

Глава 5. Участники Конкурса

10. Состав команды: не более 8 человек независимо от пола.

Глава 6. Порядок проведения Конкурса

11. Для участия в отборе заочной части Конкурса необходимо до 12 апреля 2026 года (включительно) направить заявку (приложение № 1 к настоящему положению) и видеовизитку выступления от участников на адрес электронной почты: info@eshi10.ru (с темой письма «Конкурс «С огнем шутки плохи!»).

12. Команды, приглашенные на очное участие, в день приезда организаторам предоставляют:

1) фото-, видео- и аудиоматериалы для оформления выступления мини-спектакля;

2) скан согласия с подписью руководителя образовательной организации (для обучающихся), участвующих в Конкурсе, на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 3 к настоящему положению);

Глава 7. Конкурсная комиссия Конкурса

13. Работа конкурсной комиссии Конкурса регламентируется настоящим положением.

14. Конкурсная комиссия Конкурса формируется из нечетного количества членов с равными правами.

15. В состав конкурсной комиссии Конкурса входят сотрудники Главного управления Министерства Российской Федерации по делам гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий по Свердловской области.

16. Члены конкурсной комиссии Конкурса оценивают материалы и выступления в соответствии с критериями (приложение № 5 к настоящему положению).

17. Работа членов конкурсной комиссии Конкурса осуществляется на общественных началах.

18. Результатами работы членов конкурсной комиссии Конкурса являются заполненные и подписанные оценочные протоколы.

Глава 8. Награждение победителей Конкурса

19. При оценке конкурсантов конкурсная комиссия Конкурса придерживается следующих критериев (приложение № 4 к настоящему положению):

- 1) оригинальность материала;
- 2) раскрытие темы и содержание выступления;
- 3) научная и фактическая достоверность материала;
- 4) художественное оформление спектакля: костюмы, декорации, реквизит, музыкальное сопровождение;
- 5) профессионализм исполнительского мастерства;
- 6) сценический образ (в понятие «сценический образ» входят совокупность средств и приемов сценического поведения исполнителей, умение свободно вести себя на сцене, оригинальность исполнения).

Максимальная оценка каждого критерия – 3 балла. Общая максимальная оценка – 18 баллов.

При оценке викторины за каждый правильный ответ засчитывается 1 балл. Максимальная оценка – 10 баллов.

20. При подведении результатов высчитывается среднее арифметическое по каждой конкурсной работе (оценки каждого члена конкурсной комиссии Конкурса складываются, результат делится на количество проголосовавших членов конкурсной комиссии Конкурса и вносятся в оценочный лист (приложение № 5 к настоящему положению).

21. По результатам выступления и викторины Конкурса определяются призеры, которые награждаются дипломами победителя (I, II или III места). Команда, набравшая наибольшее количество баллов, занимает ГРАН-ПРИ.

22. В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия Конкурса вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

23. Конкурсная комиссия Конкурса может устанавливать специальные награды и персонально по отдельным исполнителям.

24. Решение конкурсной комиссии Конкурса пересмотру не подлежит.

Глава 9. Условия приема и расходы

25. Расходы по очному участию в Конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 10. Контактная информация

26. Контактное лицо по организационным вопросам: Пищальникова Алена Александровна, заместитель директора воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 10», телефон: +7 (908) 637-62-31, (343) 286-21-66 (доб. 240).

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по профилактике пожарной
безопасности «С огнем шутки
плохи!»

ЗАЯВКА
на участие в Областном конкурсе по профилактике пожарной безопасности
«С огнем шутки плохи!»

1. Образовательная организация (наименование по уставу) с указанием населенного пункта и региона	
2. Наименование команды	
3. Список участников	
4. Фамилия, имя, отчество педагога, подготовившего команду	
5. Занимаемая должность	
6. Электронная почта	
7. Контактный телефон	

С положением о Конкурсе ознакомлен (а) и согласен (на).

(подпись)

(Ф.И.О)

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по профилактике пожарной
безопасности «С огнем шутки
плохи!»

СОГЛАСИЕ

**на обработку персональных данных участника Областного конкурса
по профилактике пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!»**

Я, _____,
(фамилия, имя, отчество полностью)
законный представитель _____,
(фамилия имя, отчество и дата рождения ребенка)
в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О защите персональных данных» даю согласие на использование персональных
данных _____

(фамилия, имя, отчество ребенка)
ГБОУ СО «Екатеринбургской школой-интернат № 10», относящихся
исключительно к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия,
имя, отчество; образовательная организация; класс; вариант адаптированной
образовательной программы. Даю согласие организаторам Областного конкурса по
профилактике пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!» на публикацию
фото- и видеоматериалов на официальном сайте <http://eshi10.ru/> и в группе
социальной сети «ВКонтакте» https://vk.com/school_internat10. Я проинформирован,
что ГБОУ СО «Екатеринбургская школа-интернат № 10» гарантирует обработку
персональных данных несовершеннолетнего в соответствии с действующим
законодательством Российской Федерации как неавтоматизированным, так и
автоматизированным способами. Данное согласие действует до достижения целей
обработки персональных данных или в течение срока хранения информации.
Данное согласие может быть отозвано в любой момент по моему письменному
заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое согласие, я действую по собственной
воле и в интересах несовершеннолетнего.

«___» _____ 2026 года _____ (_____)
(подпись) (расшифровка)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по профилактике пожарной
безопасности «С огнем шутки
плохи!»

СОГЛАСИЕ
**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников Областного конкурса по профилактике
пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)
директор _____,
(наименование образовательной организации),
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных» (далее – Закон «О персональных данных»), даю
согласие на обработку персональных данных и на использование фото-
и видеоматериалов следующих участников Конкурса:

1. _____ .
2. _____ .
3. _____ .

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской
области «Екатеринбургская школа-интернат № 10, реализующая адаптированные
основные общеобразовательные программы».

Данное согласие хранится в соответствии с Законом «О персональных
данных».

Директор _____

(Ф.И.О.)

(подпись)

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по профилактике пожарной
безопасности «С огнем шутки плохи!»

КРИТЕРИИ
оценивания участников Областного конкурса по профилактике пожарной
безопасности «С огнем шутки плохи!»

Критерии	Количество баллов
Оригинальность материала	1 балл – материал не новый; 2 балла – используется новый материал, включены элементы «заезженного» материала; 3 балла – уникальные идеи, нестандартные подходы и новаторские решения
Раскрытие темы и содержание выступления	1 балл – полностью не соответствует; 2 балла – соответствует частично; 3 балла – полностью соответствует
Научная и фактическая достоверность материала	1 балл – не соответствует; 2 балла – частично соответствует; 3 балла – полностью соответствует
Художественное оформление спектакля: костюмы, декорации, реквизит, музыкальное сопровождение	1 – отсутствует; 2 – художественное оформление имеется, но не соответствует тематике спектакля (частично соответствует); 3 – художественное оформление полностью соответствует тематике спектакля
Профессионализм исполнительского мастерства	1 балл – участники зажаты, теряются; 2 балла – свободно держатся на сцене; 3 балла – свободно держатся на сцене, показывают яркие образы героев спектакля
Сценический образ	1 балл – слабо выражен; 2 балла – достаточно выражен; 3 балла – ярко выражен
За каждый правильно отвеченный вопрос викторины присуждается 1 балл	

Приложение № 5
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по профилактике пожарной
безопасности «С огнем шутки
плохи!»

ОЦЕНОЧНЫЙ ЛИСТ
Областного конкурса по профилактике пожарной безопасности «С огнем шутки плохи!»

Наименование команды/общественная организация	Мини-спектакль на тему «С огнем шутки плохи!»						Викторина	Итог/место
	оригинальность материала	раскрытие темы и содержание выступления	научная и фактическая достоверность материала	художественное оформление спектакля костюмы, декорации, реквизит, музыкальное сопровождение	профессионализм исполнителяского мастерства	сценический образ		

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса _____ / _____ ;
 Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса _____ / _____ ;
 Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Конкурса _____ / _____ .

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.02.2026 № 24-11
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году Областного Фестиваля-конкурса
школьных дуэтов «Звезды среди нас»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного фестиваля-конкурса школьных дуэтов «Звезды среди нас» (далее – Фестиваль-конкурс).

2. Фестиваль-конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля-конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Серовская школа-интернат для детей, нуждающихся в длительном лечении» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Серовская школа-интернат»).

4. Основными принципами проведения являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решения, равенство условий для всех участников Фестиваля-конкурса.

5. К участию в Фестивале-конкурсе приглашаются обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья и их родители (законные представители) государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные образовательные организации).

6. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным и бесплатным.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

7. Фестиваль-конкурс проводится с целью взаимодействия педагогов с обучающимися, родителями (законными представителями), формирования

культурных и семенных ценностей, развития творческой индивидуальности обучающихся и творческого потенциала педагогов.

8. Основными задачами Фестиваля-конкурса являются:

- 1) повышение эстетической культуры обучающихся с особыми образовательными потребностями и привлечение к активному участию в культурной жизни;
- 2) развитие творческих способностей и талантов исполнителя;
- 3) выявление, поддержка и поощрение талантливых детей и педагогов;
- 4) расширение творческих контактов и обмен опытом между творческими коллективами образовательных учреждений.

Глава 3. Полномочия Организатора

9. Организатор:

- 1) осуществляет рассылку положения о проведении Фестиваля-конкурса;
- 2) определяет сроки, этапы проведения Фестиваля-конкурса;
- 3) определяет условия проведения Фестиваля-конкурса (категории участников, номинации, количество призовых мест);
- 4) определяет требования к представленным заявкам;
- 5) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале-конкурсе;
- 6) формирует состав конкурсной комиссий Фестиваля-конкурса;
- 7) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса;
- 8) осуществляет техническое сопровождение проведения Фестиваля-конкурса;
- 9) формирует сводную ведомость участников Фестиваля-конкурса по номинациям, возрастным категориям и результатам этапов Фестиваля-конкурса;
- 10) обеспечивает связь с участниками Фестиваля-конкурса;
- 11) определяет победителей Фестиваля-конкурса;
- 12) награждает победителей Фестиваля-конкурса;
- 13) оформляет наградные материалы;
- 14) размещает результаты Фестиваля-конкурса на официальном сайте Организатора: <https://internat-srv.uralschool.ru/> и официальной странице в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/serovshoolinternat>.

Глава 4. Проведение Фестиваля-конкурса

10. Фестиваль-конкурс проводится по адресу: Свердловская область, город Серов, ул. Автодорожная, д. 35.

11. Форма проведения Фестиваля-конкурса: очная.

12. Дата проведения Фестиваля-конкурса: 9 апреля 2026 года;

регистрация участников Фестиваля – 10.00;

начало Фестиваля-конкурса – 11.00.

13. Время выступления участника: не более 7 минут.

Глава 5. Участники Фестиваля-конкурса

14. В Фестивале-конкурсе принимают участие дуэты:

- 1) педагог – обучающийся 1–9-х классов;
- 2) родитель (законный представитель) – обучающийся 1–9-х классов.

Дуэт должен состоять из ребенка и взрослого (педагог школы либо родитель (законный представитель)).

15. Возрастные категории участников (обучающихся): 7–18 лет.

Глава 6. Номинации Фестиваля-конкурса

16. Участники Фестиваля-конкурса выбирают четыре номинации по теме «Созвездия русской души»:

- 1) художественное слово (стихотворения любых поэтов о России, русских людях);
- 2) музыкальное творчество (вокальные и (или) инструментальные номера);
- 3) танцевальное творчество (танец, пластический этюд, музыкальная пантомима с использованием элементов русского народного танца);
- 4) театральная миниатюра (инсценировка).

Каждая подведомственная образовательная организация может представить не более одного номера в каждой номинации.

Глава 7. Конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса

17. Работа конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса регламентируется настоящим положением.

18. Конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса формируется из нечетного количества членов с равными правами.

19. В состав конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса входит не менее 3 человек из числа опытных педагогов подведомственных образовательных организаций и специалистов.

20. Члены конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса оценивают выступления в соответствии с критериями.

21. Работа членов конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса осуществляется на общественных началах.

22. Результатом работы членов конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса являются заполненные и подписанные оценочные протоколы.

Глава 8. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

23. Для участия в Фестивале-конкурсе подведомственные образовательные организации направляют в срок до 25 марта 2026 года на адрес электронной почты: internat2-serov@mail.ru (с темой письма «Звезды среди нас»):

1) коллективную заявку от организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению);

2) скан согласия родителей (законных представителей) участника Фестиваля-конкурса, не достигшего возраста 18 лет, на обработку персональных данных (приложение № 2 к настоящему положению);

3) скан согласия руководителя образовательной организации на использование фото- и видеоматериалов участников Фестиваля-конкурса (приложение № 3 к настоящему положению).

Представленные конкурсные материалы оцениваются конкурсной комиссией Фестиваля-конкурса в соответствии с критериями оценивания (приложение № 4 к настоящему положению).

24. Музыкальное сопровождение номеров направляется на адрес электронной почты: oskolкова1980@bk.ru (с темой письма «Название номера»).

Глава 9. Награждение победителей Фестиваля-конкурса

25. Победители Фестиваля-конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям оценивания, выставленных всеми членами конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса. После чего выводится среднее значение баллов по каждому участнику Фестиваля-конкурса и заносится в протокол. В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

26. Победители и призеры Фестиваля-конкурса определяются в каждой номинации (1, 2 и 3-е места).

27. Подведение итогов в каждой номинации и награждение участников состоится в день проведения Фестиваля-конкурса.

Глава 10. Условия приема и расходы

28. Расходы по очному участию в Фестивале-конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

29. Контактное лицо по организационным вопросам: Осколкова Людмила Викторовна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Серовская школа-интернат», телефон: +7 (953) 387-25-43.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса школьных
дуэтов «Звезды среди нас»

ЗАЯВКА
на участие в Областном Фестивале-конкурсе школьных дуэтов «Звезды среди нас»

Номер строки	Номинация	Название номера	Ф.И.О. участников

С правилами и условиями организации и проведения Фестиваля-конкурса ознакомлены и согласны.

Директор _____
(подпись)

(Ф.И.О.)

«_____» _____ 2026 года

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса школьных
дуэтов «Звезды среди нас»

СОГЛАСИЕ
на обработку персональных данных несовершеннолетнего Областного
Фестиваля-конкурса школьных дуэтов «Звезды среди нас»

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя или законного представителя)
являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____,
(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу:
_____, даю свое согласие
на обработку персональных данных несовершеннолетнего в ГБОУ СО «Серовская
школа-интернат», относящихся исключительно к перечисленным ниже категориям
персональных данных: фамилия, имя, отчество; образовательная организация.

Даю согласие организаторам Областного Фестиваля-конкурса школьных
дуэтов «Звезды среди нас» на публикацию фото/видео на официальном сайте:
<https://internat-srv.uralschool.ru/> и в группе социальной сети «ВКонтакте»:
<https://vk.com/serovshoolinternat>.

Я проинформирован, что ГБОУ СО «Серовская школа-интернат» гарантирует
обработку персональных данных несовершеннолетнего
в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как
неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие
действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение
срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой
момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое
согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

«_____» _____ 2026 года

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса школьных
дуэтов «Звезды среди нас»

СОГЛАСИЕ
руководителя образовательной организации участников Областного
Фестиваля-конкурса школьных дуэтов «Звезды среди нас»
на использование фото- и видеоматериалов

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации)

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников Областного
Фестиваля-конкурса школьных дуэтов «Звезды среди нас»:

1. _____.
2. _____.
3. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото-и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
ГБОУ СО «Серовская школа-интернат». Данное согласие хранится
в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных».

« ____ » _____ 2026 года

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса школьных
дуэтов «Звезды среди нас»

КРИТЕРИИ оценивания участников Фестиваля-конкурса

Критерии оценивания Фестиваля-конкурса в номинации
«Художественное слово»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Знание текста наизусть, соответствие тематике	1 – более трех ошибок; 2 – одна – две ошибки; 3 – без ошибок
2.	Выразительность и четкость речи	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
3.	Артистизм, эмоциональность исполнения	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
4.	Логическая выразительность	дополнительный балл
5.	Повышенный уровень сложности	дополнительный балл

Критерии оценивания Фестиваля-конкурса в номинации
«Музыкальное творчество»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Вокальные навыки	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Артистизм и имидж исполнителя	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
3.	Сценическая культура	1 – недостаточно; 2 – достаточно;

1	2	3
		3 – отличное
4.	Повышенный уровень сложности	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
5.	Соответствие тематике	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

Критерии оценивания Фестиваля-конкурса в номинации
«Танцевальное творчество»

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1.	Разнообразие движений и танцевального рисунка	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
2.	Оригинальность, артистичность	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
3.	Взаимодействие партнеров друг с другом	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
4.	Соответствие тематике	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
5.	Наличие костюмов, реквизита	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

Критерии оценивания Фестиваля-конкурса в номинации
«Театральная миниатюра» (инсценировка)

Номер строки	Критерии	Количество баллов
1	2	3
1.	Знание текста наизусть, соответствие тематике	1 – более трех ошибок; 2 – одна – две ошибки; 3 – без ошибок
2.	Интонационная выразительность речи	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное

1	2	3
3.	Музыкально оформление	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
4.	Наличие костюмов, реквизита	1 – недостаточно; 2 – достаточно; 3 – отличное
5.	Повышенный уровень сложности	дополнительный балл

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования
Свердловской области

от 06.02.2026 № 24-Н

«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ

**о проведении в 2026 году IV Областного Фестиваля-конкурса
«Звонкие голоса», посвященного году Единства народов России**

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного Фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного году Единства народов России (далее – Фестиваль-конкурс).

2. Фестиваль-конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля-конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3»).

4. Основными принципами проведения являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решения, равенство условий для всех участников Фестиваля-конкурса.

5. В Фестивале-конкурсе принимают участие обучающиеся 1–9-х классов государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные образовательные организации), по следующим нозологическим группам:

- 1) слабослышащие обучающиеся;
- 2) обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;
- 3) обучающиеся с нарушением интеллекта.

6. Участие в Фестивале-конкурсе является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Фестивале-конкурсе размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

8. Целью Фестиваля-конкурса является выделение исторической общности, культурного многообразия и взаимного уважения всех народов, проживающих на территории Российской Федерации.

Задачи Фестиваля-конкурса:

- 1) популяризация культурного наследия, фольклора, традиций и современных достижений народов России;
- 2) воспитание уважения к истории, традициям, языкам и культурам всех народов России;
- 3) выявление и поддержка талантливых обучающихся с особыми образовательными потребностями, чье творчество способствует укреплению межнациональных связей.

Глава 3. Полномочия Организатора

9. Организатор:

- 1) определяет сроки, этапы проведения Фестиваля-конкурса;
- 2) определяет условия проведения Фестиваля-конкурса (категории участников, номинации, количество призовых мест и другие условия);
- 3) определяет требования к представленным заявкам;
- 4) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале-конкурсе;
- 5) формирует состав конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса;
- 6) определяет тематику и содержание Фестиваля-конкурса;
- 7) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса;
- 8) формирует сводный протокол участников Фестиваля-конкурса по номинациям и выводит общий балл, в соответствии с которым определяет победителей и лауреатов I, II и III-й степени;
- 9) обеспечивает связь с участниками Фестиваля-конкурса;
- 10) организует Гала-концерт победителей и лауреатов Фестиваля-конкурса;
- 11) оформляет и рассылает наградные материалы Фестиваля-конкурса;
- 12) размещает результаты Фестиваля-конкурса на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 4. Этапы проведения Фестиваля-конкурса:

10. Фестиваль-конкурс проводится в очной и заочной формах:

1-й этап: прием заявок и согласий.

Форма Фестиваля-конкурса – заочная.

Срок проведения Фестиваля-конкурса: с 5 по 10 октября 2026 года.

2-й этап: работа конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса.

Форма Фестиваля-конкурса – заочная.

Срок проведения Фестиваля-конкурса: с 12 по 16 октября 2026 года.

3-й этап: проведение Гала-концерта и награждение победителей и лауреатов Фестиваля-конкурса.

Форма Фестиваля-конкурса – очная.

Срок проведения Фестиваля-конкурса: предварительно 22 октября 2026 года.

Дата может быть изменена, о чем Организатор проинформирует дополнительно.

4-й этап: рассылка наградных материалов на электронную почту участников.

Форма Фестиваля-конкурса – заочная.

Срок проведения Фестиваля-конкурса: до 3 ноября 2026 года.

Глава 5. Участники Фестиваля-конкурса

11. Возрастные категории участников:

1) младшая возрастная категория – обучающиеся 1–4-х классов;

2) старшая возрастная категория – обучающиеся 5–9-х классов.

12. Количество заявленных работ: не более трех в каждой номинации по возрастным категориям от одной подведомственной образовательной организации.

Глава 6. Номинации Фестиваля-конкурса

13. Фестиваль-конкурс проводится по 3 номинациям согласно возрастным категориям и нозологическим группам участников (использование народных костюмов и исполнение песен на родном языке приветствуется):

1) «Народный танец»;

2) «Народная песня»;

3) «Драматизация устного народного творчества» (сказки, потешки, прибаутки).

Глава 7. Конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса

14. Работа конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса регламентируется настоящим положением.

15. Конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса формируется из нечетного количества членов с равными правами.

16. В состав конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса входят: 2 представителя Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского», 2 представителя государственного бюджетного

учреждения культуры Свердловской области «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи имени В.П. Крапивина» (далее – ГБУК СО «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина») и 1 представитель от ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3».

17. Работа конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса осуществляется на общественных началах.

18. Результатом работы конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса являются заполненные и подписанные оценочные листы.

19. Победители и призеры Фестиваля-конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям, выставленным всеми членами конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса. После чего выводится суммарное значение баллов по каждому участнику Фестиваля-конкурса и заносится в протокол.

Победителями и лауреатами Фестиваля-конкурса признаются участники, которые набрали большее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев.

В случае равного количества набранных баллов конкурсная комиссия Фестиваля-конкурса вправе разделить места победителей (несколько 1, 2 и 3-х мест).

Глава 8. Порядок проведения Фестиваля-конкурса

20. Для участия в первом этапе Фестиваля-конкурса подведомственная образовательная организация в срок с 5 по 9 октября 2026 года подает заявку на адрес электронной почты: ekbschool3@mail.ru следующие документы (с темой письма «Звонкие голоса»):

1) коллективную заявку от организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению) с персональной ссылкой на выступление каждого участника Фестиваля-конкурса. Ссылки на конкурсные материалы должны быть размещены на (например, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге, должна быть действительна до завершения работы конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса и определения победителя Фестиваля-конкурса (до 3 ноября 2026 года);

2) скан согласия с подписью директора на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 2 к настоящему положению);

3) скан согласия на обработку персональных данных несовершеннолетнего (приложение № 3 к настоящему положению).

21. Видеозапись предоставляется в формате avi, mp4 или wmv. Рекомендованное разрешение – 720, расположение съемки горизонтальное. Продолжительность видеозаписи составляет: не более 4 минут для номинантов «Народная песня», «Народный танец»; не более 6 минут для номинантов «Драматизация устного народного творчества».

22. Видеозапись должна содержать выступление одного конкурсанта/коллектива. В начале выступления необходимо оформить:

- 1) наименование образовательной организации;
- 2) фамилия и имя исполнителя/наименование коллектива;
- 3) дополнительная информация (по желанию), например, название произведения, Ф.И.О. педагога, подготовившего участника.

23. Допускаются все необходимые для достижения художественного впечатления музыкальные, сценические, постановочные спецэффекты.

24. Заявки с материалами, не соответствующими требованиям пунктов 20–23 настоящего положения, к участию в Фестивале-конкурсе не допускаются.

25. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Фестиваля-конкурса.

26. Представленные конкурсные материалы оцениваются конкурсной комиссией Фестиваля-конкурса в соответствии с критериями оценивания (приложение № 4 к настоящему положению).

27. Победителями и призерами определяются в каждой нозологической группе по номинациям и возрастным категориям согласно набранным баллам. В случае равенства баллов более высокое место занимает участник, чья заявка была подана раньше по временным показателям.

28. По результатам первого этапа Фестиваля-конкурса выявляются победители и лауреаты, которые приглашаются к участию в третьем этапе – Гала-концерте, который будет проходить по адресу: г. Екатеринбург, ул. К. Либкнехта, д. 8, ГБУК СО «Свердловская областная библиотека для детей и молодежи им. В.П. Крапивина». В случае если участники Фестиваля-конкурса набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник, заявка которого подана в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

29. Информация о победителях Фестиваля-конкурса размещается на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3 в срок до 03.11.2026. Протокол конкурсной комиссии Фестиваля-конкурса не подлежит публикации.

Глава 9. Награждение победителей Фестиваля-конкурса

30. Победители и лауреаты I, II и III степени Фестиваля-конкурса определяются в каждой нозологической группе по номинациям и возрастным категориям.

31. Награждение победителей и лауреатов Фестиваля-конкурса (очный формат) проводится на Гала-концерте Фестиваля-конкурса.

32. Участники заочного формата Фестиваля-конкурса награждаются электронными сертификатами с указанием участников и руководителя (ей), их подготовивших.

33. Электронные наградные материалы высылаются Организатором по электронной почте, указанной в заявке в срок до 3 ноября 2026 года.

Глава 10. Условия приема и расходы

34. Расходы по очному участию в Фестивале-конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

35. Контактное лицо по организационным вопросам: Тетерина Ольга Александровна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3», телефон: (343) 374-66-89, Покровская Ольга Николаевна, педагог-организатор ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3», телефон: (343) 374-66-89, +7 (952) 730-41-38

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса «Звонкие
голоса», посвященного году
Единства народов России

ЗАЯВКА
на участие в Областном Фестивале-конкурсе «Звонкие голоса»,
посвященном году Единства народов России
(заполняется общая заявка на всех участников от одной образовательной организации)

Заявитель _____

_____ (краткое наименование образовательной организации, адрес, телефон)
Адрес электронной почты для отправки сертификатов и грамот _____

Номер строки	Возрастная категория	Номинация	Ссылка на выступление	Ф.И.О. участника/наименование коллектива	Руководитель, должность, контактный телефон

Директор _____
(подпись)

_____ (Ф.И.О.)

«_____» _____ 2026 года

М.П.

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса «Звонкие
голоса», посвященного году
Единства народов России

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников Областного Фестиваля-конкурса
«Звонкие голоса», посвященного году Единства народов России**

Я, _____
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации)

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников Областного
Фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного году Единства народов
России:

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской
области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы» и на официальной странице в социальной сети
«ВКонтакте».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор _____

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса «Звонкие
голоса», посвященного году
Единства народов России

СОГЛАСИЕ

**на обработку персональных данных несовершеннолетнего Областного
Фестиваля-конкурса «Звонкие голоса», посвященного году Единства народов
России**

Я, _____,
(Ф.И.О. родителя или законного представителя)

являюсь законным представителем несовершеннолетнего _____,
(Ф.И.О. несовершеннолетнего)

приходящегося мне _____, зарегистрированного по адресу:
_____, даю свое согласие
на обработку персональных данных несовершеннолетнего в ГБОУ СО
«Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы», относящихся исключительно
к перечисленным ниже категориям персональных данных: фамилия, имя, отчество;
образовательная организация.

Даю согласие организаторам Областного Фестиваля-конкурса «Звонкие
голоса», посвященного году Единства народов России на публикацию фото/видео
на официальном сайте: <https://internat-srv.uralschool.ru/> и в группе социальной сети
«ВКонтакте»: <https://vk.com/serovshoolinternat>.

Я проинформирован, что ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3,
реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы»
гарантирует обработку персональных данных несовершеннолетнего
в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации как
неавтоматизированным, так и автоматизированным способами. Данное согласие
действует до достижения целей обработки персональных данных или в течение
срока хранения информации. Данное согласие может быть отозвано в любой
момент по моему письменному заявлению. Я подтверждаю, что, давая такое
согласие, я действую по собственной воле и в интересах несовершеннолетнего.

« ____ » _____ 2026 года

(подпись) / _____
(Ф.И.О.)

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году Областного
Фестиваля-конкурса «Звонкие
голоса», посвященного году
Единства народов России

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Баллы выставляются с учетом нозологической группы участников, по принципу:

3 балла – высокий уровень (полное соответствие критерию);

2 балла – средний уровень (имеются незначительные отклонения от критерия);

1 балл – низкий уровень (имеются значительные отклонения от критерия);

0 баллов – полное несоответствие критерию.

Критерии	Количество баллов
1	2
Номинация «Народный танец»	
Техника исполнения	
чистота и точность движений (корректное выполнение всех элементов танца)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
координация (согласованная работа всех частей тела)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
музыкальность и ритмичность (точное попадание в такт музыки, соответствие ее характеру, работа с музыкальными акцентами и фразами)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия;

1	2
	0 баллов – полное несоответствие критерию
использование в танце специфических элементов (например, «дробь», «веревочка», «пропадания», вращения и другие элементы)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 12	
Художественность и выразительность	
актерское мастерство и эмоциональная отдача (умение передать характер, настроение, сюжет танца);	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
стилистическая достоверность (соответствие манере исполнения конкретного народа, например, сдержанная лиричность северных танцев)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
сценический образ (правдоподобность и целостность образа)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 9	
Воплощение народного характера и лексики	
аутентичность хореографии (использование подлинных или стилизованных, но узнаваемых элементов народной хореографии)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию

1	2
понимание и передача «фольклорного кода» (умение показывать в движениях традиционное отношение между партнерами и (или) зрителями, например, уважение, заигрывание, злость)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
национальный колорит	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 9	
Композиция и драматургия	
логичность и оригинальность построения танца (завязка, развитие, кульминация, финал)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
использование сценического пространства (рисунок танца, перестроения)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
динамика и контрастность (сочетание быстрых и медленных частей, использование темпа, уровня)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
целостность номера (единство идеи, костюма и хореографии)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия;

1	2
	0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 12	
Соответствие костюма и реквизита	
стилистическое и историко-этнографическое соответствие (соответствие конкретному народу, региону)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
качество и опрятность костюма	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
умелое использование реквизита как части хореографии	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 9	
Ансамбевость (для групповых и парных танцев)	
синхронность (четкое и согласованное выполнение движений всеми участниками)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
взаимодействие между партнерами/участниками (чувство партнера, взгляд, ведение в парном танце)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию

1	2
чувство общего рисунка	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 9	
Общее впечатление и сложность номера	
зрелищность и воздействие на зрителя	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
степень сложности выбранной лексики и композиции (просто, но безупречно – это высокий уровень, сложно и небрежно – это низкий)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 6	
Номинация «Народная песня»	
Вокально-техническая подготовка	
качество звука, тембр (естественность, «полетность» голоса, использование характерных для традиции призвуков)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
интонация, чистота пения (чистота унисонов и многоголосия)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
дикция (ясность произношения текста, но с сохранением диалектных	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия;

1	2
особенностей, например, оканье, аканье, яканье)	1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
диапазон и владение голосом (умение петь в характерном для традиции регистре: высокий подголосочный фон, грудной низ)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 12	
Музыкально-художественная выразительность	
фразировка и агогика (свободное, не метрономичное исполнение, дыхание как часть художественного замысла)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
динамика (уместное использование силы звука для раскрытия смысла)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
эмоциональная выразительность и артистизм (умение донести до слушателя характер и смысл песни: лирическая, плясовая, обрядовая, шуточная)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
сценический образ (правдоподобность и целостность образа)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 12	

1	2
Целостность художественного образа	
использование традиционных инструментов (гусли, балалайка, гармонь, жалейка, кугиклы и другие инструменты) и манера игры на них	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
соответствие костюмов и манеры поведения на сцене этнографическому источнику	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 6	
Ансамблевое мастерство (для коллективов)	
слаженность, баланс между голосами (запевалой и подголосками), чистота многоголосия (унисон, гетерофония, подголосочная полифония)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
взаимодействие между партнерами/участниками (чувство партнера, взгляд)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 6	
Номинация «Драматизация устного народного творчества» (сказки, потешки, прибаутки)	
Содержательность и понимание материала (знание фольклорного текста)	
точность и соответствие (соответствие сюжета и основных героев исходному фольклорному тексту)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия;

1	2
	0 баллов – полное несоответствие критерию
выделение главного (умение передать основную идею, мораль или юмористическую составляющую (для прибаутки, потешки))	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
понимание жанра (знаваемость жанра (ритмичность и игровой элемент потешки, юмор и краткость прибаутки, сюжетность сказки))	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
владение текстом (свободное владение словами, минимальное использование подсказок или «зависаний»)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 12	
Актерское мастерство и выразительность (исполнительское мастерство)	
эмоциональность (способность передавать эмоции, настроение персонажей и ситуации (радость, удивление, хитрость, испуг и другое))	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
дикция и речь (четкость, ясность, громкость произнесения текста, хорошая артикуляция)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
интонация и темп (использование разнообразных интонаций (вопрос, удивление, утверждение), умение	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия;

1	2
ускорять и замедлять речь для выразительности)	1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
пластика и мимика (использование жестов, поз, движений, мимики для раскрытия образа, уместность и точность движений)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 12	
Режиссерско-постановочные решения (творчество и оформление)	
использование пространства (рациональное и творческое использование сценической площадки, динамика мизансцен)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
костюмы и реквизит (наличие и уместность элементов костюмов, бутафории, декораций)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
музыкальное и звуковое оформление (использование фольклорных песенок, припевов, звукоподражаний, шумовых эффектов)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
оригинальность трактовки (наличие интересной творческой находки, свежего взгляда на текст, не нарушающего его сути)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 12	

1	2
Командная работа и взаимодействие (работа в коллективе)	
слаженность (взаимопонимание и взаимодействие между участниками на сцене, умение слушать партнера, вовремя вступать, работать на общий результат)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
распределение ролей (логичность и соответствие ролей исполнителям)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
дисциплина и организованность (готовность к выступлению, своевременный выход и уход со сцены, собранность)	3 балла – полное соответствие критерию; 2 балла – имеются незначительные отклонения от критерия; 1 балл – имеются значительные отклонения от критерия; 0 баллов – полное несоответствие критерию
Максимально количество баллов по критерию: 6	

УТВЕРЖДЕНО

приказом Министерства образования
Свердловской области

от 06.02.2026 № 24-4

«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении в 2026 году Областного конкурса частушек «Запевай-ка!»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного конкурса частушек «Запевай-ка!» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Конкурсе.

5. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 1–9-х классов государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные общеобразовательные организации), по следующим нозологическим группам:

- 1) слабослышащие обучающиеся;
- 2) обучающиеся с тяжелыми нарушениями речи;
- 3) обучающиеся с нарушением интеллекта.

6. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Конкурсе размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора:

<http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля-конкурса

8. Целью Конкурса является сохранение и популяризация русской частушки как жанра народного творчества и выработка активной артикуляции и четкой дикции, чувства ритма и слуха.

Задачи Конкурса:

- 1) активизация творческой деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья через сохранение, возрождение и пропаганду произведений русской народной поэзии как ценного образца традиционного народного творчества;
- 2) формирование интонационной выразительности речи и улучшение дикции, речевого дыхания;
- 3) развитие слухового внимания и памяти.

Глава 3. Полномочия Организатора

9. Организатор:

- 1) определяет сроки, этапы проведения Конкурса;
- 2) определяет условия проведения Конкурса (категории участников, номинации, количество призовых мест и другие условия);
- 3) определяет требования к представленным заявкам;
- 4) принимает и обрабатывает заявки на участие в Конкурсе;
- 5) формирует состав конкурсной комиссии Конкурса;
- 6) определяет тематику и содержание Конкурса;
- 7) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Конкурса;
- 8) обеспечивает связь с участниками Конкурса;
- 9) организует Гала-концерт победителей и лауреатов Конкурса;
- 10) оформляет и рассылает наградные материалы Конкурса;
- 11) размещает результаты Конкурса на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 4. Этапы проведения Конкурса

10. Конкурс проводится в очной и заочной формах:

1-й этап: прием заявок и согласий.

Форма Конкурса – заочная.

Срок проведения Конкурса: с 17 по 20 февраля 2026 года.

2-й этап: работа конкурсной комиссии Конкурса.

Форма Конкурса – заочная.

Дата проведения Конкурса: с 24 по 27 февраля 2026 года.

3-й этап: проведение Гала-концерта и награждение победителей и лауреатов Конкурса.

Форма Конкурса – очная.

Дата проведения Конкурса: предварительно 6 марта 2026 года. Дата может быть изменена, о чем Организатор Конкурса проинформирует дополнительно.

4-й этап: рассылка наградных материалов на электронную почту участников.

Форма Конкурса– заочная.

Срок проведения Конкурса: до 17 марта 2026 года.

Глава 5. Участники Конкурса

11. Возрастные категории участников:

1) младшая возрастная категория – обучающиеся 1–4-х классов;

2) старшая возрастная категория – обучающиеся 5–9-х классов.

12. Количество заявленных работ: не более трех в каждой номинации по возрастным категориям от одной подведомственной общеобразовательной организации.

13. Количество исполняемых частушек:

1) для возрастной категории 1–4-х классов не менее 4 частушек;

2) для возрастной категории 5–9-х классов не менее 6 частушек.

Глава 6. Номинации Конкурса

14. Исполнение частушек и песен на родном языке, использование народных костюмов приветствуется. Конкурс проводится по 3 номинациям согласно возрастным категориям и нозологическим группам участников:

1) соло: «Царица/Царь частушек»;

2) дуэт: «Народное очарование»;

3) коллектив: «Задорные соловушки» (больше 3 участников).

Глава 7. Порядок проведения Конкурса

15. Для участия в первом этапе Конкурса подведомственные общеобразовательные организации в срок с 17 по 20 февраля 2026 года направляют на адрес электронной почты: ekbschool3-konkurs@mail.ru следующие документы (с темой письма «Частушки»):

1) коллективную заявку от организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора, согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению) с персональной ссылкой на выступление каждого участника Конкурса. Ссылки на конкурсные материалы (например, Яндекс.Диск, Облако Mail.ru). Ссылка на конкурсные материалы, размещенные на облачном хостинге, должна быть действительна до завершения

работы конкурсной комиссии Конкурса и определения победителя Конкурса (до 6 марта 2026 года);

2) скан согласия с подписью директора на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 2 к настоящему положению);

16. Видеозапись предоставляется в формате avi, mp4 или wmv. Рекомендуемое разрешение – 720, расположение съемки горизонтальное. Продолжительность номеров составляет: не более 4 минут.

17. Видеозапись должна содержать выступление одного конкурсанта/коллектива. В начале выступления необходимо оформить:

1) наименование образовательной организации;

2) фамилия и имя исполнителя/название коллектива;

3) дополнительная информация (по желанию), например, наименование произведения, Ф.И.О. педагога, подготовившего участника.

18. Допускаются все необходимые для достижения художественного впечатления музыкальные, сценические, постановочные спецэффекты.

19. Заявки с материалами, не соответствующими требованиям пунктов 15–17 настоящего положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

20. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Конкурса.

21. Представленные конкурсные материалы оцениваются конкурсной комиссией Конкурса в соответствии с критериями оценивания (приложение № 3 к настоящему положению).

22. Максимальное количество баллов определяется внутри каждой возрастной группы по номинациям в соответствии с критериями.

23. Победители и призеры определяются в каждой нозологической группе по номинациям и возрастным категориям согласно набранным баллам. В случае равенства баллов более высокое место занимает участник, чья заявка была подана раньше по временным показателям.

24. По результатам 1-го этапа Конкурса выявляются победители и лауреаты, которые приглашаются к участию в 3-м этапе – Гала-концерте, который будет проходить по адресу: г. Екатеринбург, ул. Мира, д. 3д – МАУК ДО «Детская хоровая школа № 1». В случае если участники Конкурса набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник, заявка которого подана в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

25. Информация о победителях Конкурса размещается на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3 в срок до 17.03.2026. Протокол конкурсной комиссии Конкурса не подлежит публикации.

Глава 8. Конкурсная комиссия Конкурса

26. Работа конкурсной комиссии Конкурса регламентируется настоящим положением.

27. Конкурсная комиссия Конкурса формируется из нечетного количества членов с равными правами.

28. В состав конкурсной комиссии Конкурса входят: 1 представитель Федерального государственного бюджетного учреждения культуры «Государственный Российский Дом народного творчества имени В.Д. Поленова», 1 представитель государственного бюджетного профессионального образовательного учреждения Свердловской области «Свердловское музыкальное училище имени П.И. Чайковского», 1 представитель Уральского государственного академического русского народного хора, 1 представитель Муниципального автономного учреждения культуры дополнительного образования «Детская музыкальная школа № 1 имени М. П. Фролова» (далее – МАУК ДО «Детская хоровая школа № 1») и 1 представитель от ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3».

29. Работа конкурсной комиссии Конкурса осуществляется на общественных началах.

30. Результатом работы конкурсной комиссии Конкурса являются заполненные и подписанные оценочные листы.

31. Победители и призеры Конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям, выставленным всеми членами конкурсной комиссии Конкурса (приложение № 3). После чего выводится суммарное значение баллов по каждому участнику Конкурса и заносится в протокол.

Победителями Конкурса признаются участники/коллективы, которые набрали большее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев.

Конкурсная комиссия Конкурса в праве обозначить дополнительные номинации.

Глава 9. Награждение победителей Конкурса

32. Победители и лауреаты I, II и III степени Конкурса определяются в каждой нозологической группе по номинациям и возрастным категориям.

33. Награждение победителей и лауреатов Конкурса (очный формат) проводится на Гала-концерте Конкурса дипломами победителя, остальные участники Конкурса (заочный формат) награждаются электронными сертификатами.

Глава 10. Условия приема и расходы

34. Расходы по очному участию в Конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

35. Контактное лицо по организационным вопросам: Тетерина Ольга Александровна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3», телефон: (343) 374-66-89, (343) 374-66-89.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
частушек «Запевай-ка!»

ЗАЯВКА

на участие в Областном конкурсе частушек «Запевай-ка»

(заполняется общая заявка на всех участников от одной образовательной организации)

Заявитель _____

(краткое наименование образовательной организации, адрес, телефон)

Адрес электронной почты для отправки сертификатов и грамот _____

Номер строки	Возрастная категория	Номинация	Ссылка на выступление	Ф.И.О. участника/название коллектива	Руководитель, должность, контактный телефон

Директор _____
(подпись)

_____ (Ф.И.О.)

« _____ » _____ 2026 года

М.П.

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
частушек «Запевай-ка!»

СОГЛАСИЕ
руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников Областного конкурса частушек
«Запевай-ка!»

Я, _____
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации)
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников Областного
конкурса частушек «Запевай-ка!»:

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской
области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы» и на официальной странице в социальной сети
«ВКонтакте».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
частушек «Запевай-ка!»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Баллы выставляются с учетом нозологической группы участников по принципу:

- 3 балла – высокий уровень (полное соответствие критерию);
- 2 балла – средний уровень (имеются не значительные отклонения от критерия);
- 1 балл – низкий уровень (имеются значительные отклонения от критерия);
- 0 баллов – полное несоответствие критерию.

Критерии	Количество баллов
1	2
Содержание и оригинальность	
оригинальность сюжета и идеи (уникальность, небанальный взгляд, наличие «изюминки»)	от 0 до 3 баллов
глубина и завершенность образа	от 0 до 3 баллов
юмор, сатира и остроумие (качество шуток и умение обыграть смешное)	от 0 до 3 баллов
Максимально количество баллов по критерию: 9	
Литературная составляющая	
поэтическое мастерство (богатство рифмы)	от 0 до 3 баллов
выразительность (наличие метафор, сравнений, фольклорных оборотов, яркость и образность языка)	от 0 до 3 баллов
соблюдение канонов жанра и законченность мысли (обычно 4 строки: 1–2 строки – зачин, 3–4 строки – кульминация)	от 0 до 3 баллов
Максимально количество баллов по критерию: 9	
Исполнительское мастерство	
артистизм и эмоциональность (умение держаться на сцене, вовлекать зрителя, передать эмоции и характер частушки)	от 0 до 3 баллов
дикция и четкость произношения	от 0 до 3 баллов
голос (интонация, динамика, использование тембра для выразительности)	от 0 до 3 баллов

1	2
взаимодействие с аккомпаниатором/«минусовкой» (чувство ритма, синхронность)	от 0 до 3 баллов
Максимально количество баллов по критерию: 12	
Зрелищность и сценическая культура	
костюм и реквизит (соответствие образу и эстетике жанра, аккуратность)	от 0 до 3 баллов
пластика, движения, танец (уместность и гармоничность жестов, умение двигаться на сцене)	от 0 до 3 баллов
общее впечатление и харизма (способность создать целостный, гармоничный номер)	от 0 до 3 баллов
Максимально количество баллов по критерию: 9	

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.01.2026 № 24-И
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году Областного конкурса по географии
«Россия – мои горизонты»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного конкурса по географии «Россия – мои горизонты» (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в конкурсе.

5. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 7–8-х классов государственных общеобразовательных организаций Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные общеобразовательные организации), по следующей нозологической группе: обучающиеся с нарушением интеллекта.

6. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Конкурсе размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса

8. Целью Конкурса является формирование нравственного отношения к природе России у обучающихся с нарушением интеллекта.

Задачи Конкурса:

- 1) углубить и расширить знания обучающихся о необъятных просторах, природных условиях и естественных богатствах нашей Родины – России;
- 2) развивать навыки коммуникативного единства;
- 3) воспитывать бережное отношение и любовь к своей стране.

Глава 3. Полномочия Организатора

9. Организатор:

- 1) определяет сроки, этапы проведения Конкурса;
- 2) определяет условия проведения Конкурса (категории участников, номинации, количество призовых мест и другие условия);
- 3) определяет требования к представленным заявкам;
- 4) принимает и обрабатывает заявки на участие в Конкурсе;
- 5) формирует состав конкурсной комиссии Конкурса;
- 6) определяет тематику и содержание Конкурса;
- 7) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Конкурса;
- 8) обеспечивает связь с участниками Конкурса;
- 9) размещает результаты Конкурса на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 4. Этапы проведения Конкурса

10. Конкурс проводится в очной и заочных формах:

1-й этап: прием заявок и согласий.

Форма Конкурса – заочная.

Срок проведения Конкурса: с 10 по 20 марта 2026 года.

2-й этап: форма Конкурса – очная.

Срок проведения Конкурса – предварительно 15 апреля 2026 года. Дата может быть изменена, о чем Организатор проинформирует дополнительно.

3-й этап: рассылка наградных материалов на электронную почту участников.

Форма Конкурса – заочная.

Срок проведения Конкурса – до 24 апреля 2026 года.

Глава 5. Участники Конкурса

11. Возрастная категория участников: обучающиеся 12–14 лет.

12. Состав команды: 4 обучающихся независимо от пола.

13. Количество заявленных команд от подведомственной общеобразовательной организации – не более одной данной нозологии.

Глава 6. Порядок проведения Конкурса

14. Для участия в Конкурса подведомственные общеобразовательные организации в срок с 10 по 20 марта 2026 года направляют на адрес электронной почты: ekbschool3-konkurs@mail.ru следующие документы (с темой письма «Областной конкурс по географии «Россия – мои горизонты»):

1) коллективную заявку от подведомственной общеобразовательной организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению);

2) скан согласия руководителя подведомственной общеобразовательной организации на использование фото- и видеоматериалов участников Конкурса согласно прилагаемой форме (приложение № 2 к настоящему положению).

15. Допускаются все необходимые для достижения художественного впечатления музыкальные, сценические, постановочные спецэффекты.

16. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Конкурса.

17. Команды приглашаются к участию в очном этапе Конкурса, который будет проходить по адресу: г. Екатеринбург, ул. Софьи Ковалевской, стр. 10, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3». Предварительная дата проведения: 15 апреля 2026 года. О дате и времени проведения Конкурса будет уточнено ближе к проведению мероприятия.

В случае если участники Конкурса набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник, заявка которого подана в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

18. Проведение очного этапа Конкурса:

1) представление команды: наименование подведомственной общеобразовательной организации, наименование команды и эмблема, девиз, имя и фамилия командира;

2) выполнение тестовых и творческих заданий, сформированных от простого к сложному, понятных для исполнения данной нозологической группе: обучающиеся с интеллектуальными нарушениями по теме, заявленной в настоящем положении.

3) примерная тематика тестовых и творческих заданий: «Географическое положение нашей Родины», «Географические названия объектов», «Природные зоны России», «Растительный и животный мир территории России».

19. Информация о победителях Конкурса размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3 в срок до 17 марта 2026 года. Протокол конкурсной комиссии Конкурса не подлежит публикации.

Глава 7. Конкурсная комиссия Конкурса

20. Работа конкурсной комиссии Конкурса регламентируется настоящим положением.

21. Конкурсная комиссия Конкурса формируется из нечетного количества членов с равными правами.

22. В состав конкурсной комиссии Конкурса входят: 1 представитель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Социум», 2 представителя от ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3».

23. Работа конкурсной комиссии Конкурса осуществляется на общественных началах.

24. Результатом работы конкурсной комиссии Конкурса являются заполненные и подписанные оценочные листы.

25. Конкурсная комиссия проводит работу по оцениванию проводимого Конкурса на основании критериев оценивания (приложение № 3 к настоящему положению). Победители и призеры Конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям, выставленным всеми членами конкурсной комиссии Конкурса. После чего выводится суммарное значение баллов по каждому участнику Конкурса и заносится в протокол.

Победителями Конкурса признаются команды, которые набрали большее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев.

Глава 8. Награждение победителей Конкурса

26. Основное награждение проводится в общекомандном зачете, а также в категории «вне конкурса» при неполном составе команды (сертификаты участника).

27. По результатам Конкурса, участникам присваиваются 1, 2, 3-е места. Победители Конкурса награждаются дипломами, остальные участники Конкурса (заочный формат) награждаются электронными сертификатами.

28. Остальные Участники Конкурса награждаются электронными сертификатами.

29. Электронные наградные материалы высылаются Организатором по электронной почте, указанной в заявке в срок до 24.04.2026.

30. Итоговые протоколы публикации не подлежат.

Глава 9. Условия приема и расходы

31. Расходы по очному участию в Конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 10. Контактная информация

32. Контактное лицо по организационным вопросам: Тетерина Ольга Александровна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3», Королькова Людмила Владимировна, учитель ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3», телефон: (343) 374-66-89, 8 (902) 410-15-50.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по географии «Россия – мои
горизонты»

ЗАЯВКА
**на участие в Областном конкурсе по географии «Россия – мои
горизонты»**

(заполняется общая заявка на всех участников от одной образовательной организации)

Заявитель _____

(краткое наименование образовательной организации, адрес, телефон)

Адрес электронной почты для отправки сертификатов и грамот _____

Номер строки	Возрастная категория/класс	Ф.И.О. участника/ наименование коллектива	Ф.И.О. руководителя, должность, контактный телефон

Директор _____
(подпись)

_____ (Ф.И.О.)

«_____» _____ 2026 года

М.П.

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по географии «Россия – мои
горизонты»

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников Областного конкурса по географии
«Россия – мои горизонты»**

Я, _____
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации)

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

_____ (наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников Областного
конкурса по географии «Россия – мои горизонты»:

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской
области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные
общеобразовательные программы» и на официальной странице в социальной сети
«ВКонтакте».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом
от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по географии «Россия – мои
горизонты»

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Каждое задание Конкурса оценивается отдельно от 0 до 3 баллов, затем баллы суммируются.

Критерии	Количество баллов
Использование оригинальных находок; Команда работает слаженно, поддерживается дисциплина, присутствует умение отстаивать свое мнение, члены команды проявляют умение сотрудничать, учитывают мнение каждого участника команды; Отвечающий (представитель команды) свободно владеет материалом, ясно излагает мысли, корректно отвечает на вопросы и критику аудитории	3 балла
Отмечается хорошая активность членов команды, поддерживается дисциплина, но присутствует неумение отстаивать свое мнение, не всегда учитывается мнение всех членов команды; Отвечающий (представитель команды) не в полном объеме владеет материалом, ответы неполные	2 балла
В команде не поддерживается дисциплина; Не все члены команды принимают участие в обсуждении задания, не учитывается мнение членов команды; Отвечающий (представитель команды) не владеет материалом, ответы односложные	1 бал
Отсутствие ответа	0 баллов

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.02.2026 № 14-И
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ о проведении в 2026 году Областного конкурса по Лего-конструированию

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного конкурса по Лего-конструированию (далее – Конкурс).

2. Конкурс проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Конкурса является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в Конкурсе.

5. В Конкурсе принимают участие обучающиеся 4-х классов общеобразовательных организаций Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные общеобразовательные организации), по следующей нозологической группе: обучающиеся с нарушением интеллекта.

6. Участие в Конкурсе является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Конкурсе размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 2. Цели и задачи Конкурса

8. Целью Конкурса является приобщение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее – обучающихся с ОВЗ) к развитию творческие способностей в процессе познавательной деятельности, воображения, наглядно-образного мышления.

Задачи Конкурса:

- 1) развитие творческой активности и творчества обучающихся с ОВЗ;
- 2) поддержка обучающихся с ОВЗ в стремлении моделирования окружающей обстановки, окружающего их мира;
- 3) развитие коммуникативных навыков, умения общаться в социуме, работать в команде.

Глава 3. Полномочия Организатора

9. Организатор:

- 1) определяет сроки, этапы проведения Конкурса;
- 2) определяет условия проведения Конкурса (категории участников, номинации, количество призовых мест и другие условия);
- 3) определяет требования к представленным заявкам;
- 4) принимает и обрабатывает заявки на участие в Конкурсе;
- 5) формирует состав конкурсной комиссии Конкурса;
- 6) определяет тематику и содержание Конкурса;
- 7) принимает и обрабатывает протоколы членов конкурсной комиссии Конкурса;
- 8) обеспечивает связь с участниками Конкурса;
- 9) размещает результаты Конкурса на официальном сайте Организатора: <http://ekb3.uralschool.ru/> и на официальной странице Организатора в социальной сети «ВКонтакте»: http://vk.com/ekb_school_3.

Глава 4. Этапы проведения Конкурса

10. Конкурс проводится в очной и заочной формах:

1-й этап: прием заявок, согласий и фотографий работ.

Форма Конкурса – заочная.

Срок проведения Конкурса: с 1 по 15 сентября 2026 года.

2-й этап: работа конкурсной комиссии Конкурса.

Форма Конкурса – заочная.

Срок проведения Конкурса: с 16 по 23 сентября 2026 года.

3-й этап: форма – очная.

Срок проведения Конкурса – предварительно 29 сентября 2026 года. Дата может быть изменена, о чем Организатор Конкурса проинформирует дополнительно.

4-й этап: рассылка наградных материалов на электронную почту участников.

Форма – заочная.

Срок проведения Конкурса – до 9 октября 2026 года.

Глава 5. Участники Конкурса

11. Возрастная категория участников: обучающиеся 10–12 лет.

12. Состав команды: 4 обучающихся: независимо от пола.

13. Количество заявленных команд от подведомственной общеобразовательной организации – не более одной данной нозологии.

Глава 6. Порядок проведения Конкурса

14. Для участия в Конкурсе подведомственные общеобразовательные организации в срок с 1 по 15 сентября 2026 года подают на адрес электронной почты: ekbschool3-konkurs@mail.ru следующие документы (с темой письма «Областной конкурс по Лего-конструированию»):

1) коллективную заявку от организации в формате Word, а также скан-копию с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению);

2) скан согласия руководителя образовательной организации на использование фото- и видеоматериалов участников Конкурса (приложение № 2 к настоящему положению);

3) фотография выполненной работы на тему «Народные промыслы» из лего-конструктора (файл формата JPG/JPEG). Работа должна быть выполнена исключительно из лего-конструктора без применения дополнительных материалов и может быть как плоскостной, так и объемной. Количество используемых деталей лего-конструктора не ограничено.

15. По результатам работ конкурсная комиссия Конкурса проводит отборочный тур Конкурса, определяет команды участники для очного тура.

16. Заявки с материалами, не соответствующими требованиям пункта 14 настоящего положения, к участию в Конкурсе не допускаются.

17. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Конкурса.

18. Команды, чьи участники набрали наибольшее количество баллов, приглашаются к участию в очном этапе Конкурса, который будет проходить по адресу: г. Екатеринбург, ул. Софьи Ковалевской, стр. 10, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3». Предварительная дата проведения: 29 сентября 2026 года. О дате и времени проведения Конкурса будет уточнено ближе к проведению мероприятия Конкурса.

19. Тема очного этапа Конкурса: «Народные промыслы России» и посвящена Году единства народов России.

20. Порядок проведения очного этапа Конкурса:

1) представление команды: наименование подведомственной общеобразовательной организации, наименование команды и эмблема, девиз, имя и фамилия командира;

2) выполнение пяти практических этапов (заданий), от простого к сложному, понятных для исполнения данной нозологической группе: обучающиеся с интеллектуальными нарушениями по теме, заявленной в настоящем положении.

Глава 7. Конкурсная комиссия Конкурса

21. Работа конкурсной комиссии Конкурса регламентируется настоящим положением.

22. Конкурсная комиссия Конкурса формируется из нечетного количества членов с равными правами.

23. В состав конкурсной комиссии Конкурса входят: 1 представитель муниципального бюджетного учреждения дополнительного образования «Центр внешкольной работы «Спектр», 2 представителя от ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3».

24. Работа конкурсной комиссии Конкурса осуществляется на общественных началах.

25. Результатом работы конкурсной комиссии Конкурса является заполненные и подписанные оценочные листы.

26. Конкурсная комиссия проводит работу по оцениванию проводимого Конкурса на основании критериев оценивания (приложение № 3 к настоящему положению). Победители и призеры Конкурса определяются путем суммирования баллов по критериям, выставленным всеми членами конкурсной комиссии Конкурса. После чего выводится суммарное значение баллов по каждому участнику Конкурса и заносится в протокол.

Победителями Конкурса признаются команды, которые набрали большее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев. В случае если участники Конкурса набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник, заявка которого подана в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

Глава 8. Награждение победителей Конкурса

27. Основное награждение проводится в общекомандном зачете, а также в категории «вне Конкурса» при неполном составе команды (сертификаты участника).

28. Участники заочного этапа Конкурса награждаются электронными сертификатами с указанием участников и руководителя (ей), их подготовивших.

29. По результатам очного этапа Конкурса участникам присваиваются 1, 2, 3-е места.

30. Электронные наградные материалы высылаются Организатором по электронной почте, указанной в заявке в срок до 9 октября 2026 года.

31. Итоговые протоколы публикации не подлежат.

Глава 9. Условия приема и расходы

32. Расходы по очному участию в Конкурсе (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 10. Контактная информация

33. Контактное лицо по организационным вопросам: Тетерина Ольга Александровна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3», Царегородцева Вера Витальевна, учитель ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 3», телефон: (343) 374-66-89, 8 (996) 176-30-93.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по Лего-конструированию

ЗАЯВКА

на участие в Областном конкурсе по Лего-конструированию (заполняется
общая заявка на всех участников от одной образовательной организации)

Заявитель _____

(краткое наименование образовательной организации, адрес, телефон)

Адрес электронной почты для отправки сертификатов и грамот _____

Номер строки	Возрастная категория/класс	Ф.И.О. участника/ наименование коллектива	Руководитель, должность, контактный телефон

Директор _____
(подпись)

_____ (Ф.И.О.)

« _____ » _____ 2026 года

М.П.

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по Лего-конструированию

СОГЛАСИЕ
руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников Областного конкурса по Лего-
конструированию

Я, _____
(Ф.И.О. полностью)
директор _____,
(наименование образовательной организации)
предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____
(наименование образовательной организации)
на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных», даю согласие на обработку персональных данных
и на использование фото- и видеоматериалов следующих участников Областного
конкурса по Лего-конструированию:

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте государственного бюджетного общеобразовательного учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 3, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» и на официальной странице в социальной сети «ВКонтакте».

Данное согласие хранится в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ «О персональных данных».

Директор

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного конкурса
по Лего-конструированию

КРИТЕРИИ ОЦЕНИВАНИЯ

Каждое задание Конкурса оценивается отдельно от 0 до 3 баллов, затем баллы суммируются.

Критерии	Количество баллов
Использование оригинальных находок; Команда работает слаженно, поддерживается дисциплина, присутствует умение отстаивать свое мнение, члены команды проявляют умение сотрудничать, учитывают мнение каждого участника команды; Отвечающий (представитель команды) свободно владеет материалом, ясно излагает мысли, корректно отвечает на вопросы и критику аудитории	3 балла
Отмечается хорошая активность членов команды, поддерживается дисциплина, но присутствует неумение отстаивать свое мнение, не всегда учитывается мнение всех членов команды; Отвечающий (представитель команды) не в полном объеме владеет материалом, ответы неполные	2 балла
В команде не поддерживается дисциплина; Не все члены команды принимают участие в обсуждении задания, не учитывается мнение членов команды; Отвечающий (представитель команды) не владеет материалом, ответы односложные	1 балл
Отсутствие ответа	0 баллов

УТВЕРЖДЕНО
приказом Министерства образования
Свердловской области
от 06.01.2026 № 24-4
«Об организации и проведении
в 2026 году областных конкурсов
и фестивалей для обучающихся
с ограниченными возможностями
здоровья, инвалидов (детей-
инвалидов)»

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении в 2026 году Областного Фестиваля-конкурса
военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели»

Глава 1. Общие положения

1. Настоящее положение определяет цель, задачи, круг участников, порядок проведения, подведения итогов и награждения участников Областного Фестиваля-конкурса военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели» (далее – Фестиваль).

2. Фестиваль проводится по инициативе Министерства образования Свердловской области (далее – Министерство образования).

3. Организатором Фестиваля является государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Свердловской области «Екатеринбургская школа № 9, реализующая адаптированные основные общеобразовательные программы» (далее – Организатор, ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 9»).

4. Основными принципами проведения Фестиваля являются открытость, прозрачность критериев оценивания, коллегиальность принятия решений, обеспечение равных условий участия в конкурсе.

5. Фестиваль проводится среди обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов в государственных общеобразовательных организациях Свердловской области, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в отношении которых функции и полномочия учредителя осуществляются Министерством образования (далее – участники, подведомственные общеобразовательные организации).

6. Участие в Фестивале является добровольным и бесплатным.

7. Информация о Фестивале размещается в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте Организатора:

<https://екб9школа.рф/#/> и официальной странице в социальной сети ВКонтакте: <https://vk.com/ek.school9>.

Глава 2. Цели и задачи Фестиваля

8. Целью Фестиваля является приобщение обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, детей-инвалидов к изучению истории Великой Отечественной войны, сохранение преемственности поколений, воспитание у обучающихся патриотизма и чувства гордости за свою Родину.

9. Основными задачами Фестиваля являются:

- 1) повышение уровня духовно-нравственного и патриотического воспитания обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (детей-инвалидов);
- 2) организация педагогического сопровождения творческой деятельности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, инвалидов (детей-инвалидов);
- 3) выявление, поддержка и поощрение талантливых детей и педагогов;
- 4) активизация творческого потенциала участников;
- 5) воспитание чувства коллективизма, доброжелательного отношения друг к другу.

Глава 3. Полномочия Организатора

10. Организатор:

- 1) осуществляет рассылку положения о проведении в 2026 году Фестиваля;
- 2) определяет сроки, этапы проведения Фестиваля;
- 3) определяет условия проведения Фестиваля (категории участников, номинации, количество призовых мест);
- 4) определяет требования к представленным заявкам;
- 5) принимает и обрабатывает заявки на участие в Фестивале;
- 6) формирует состав конкурсной комиссий Фестиваля;
- 7) определяет тематику и содержание Фестиваля;
- 8) осуществляет техническое сопровождение проведения Фестиваля;
- 9) обеспечивает связь с участниками Фестиваля;
- 10) организует Гала-концерт победителей и лауреатов Фестиваля;
- 11) оформляет и рассылает наградные материалы Фестиваля;
- 12) размещает результаты Фестиваля на официальном сайте Организатора: <https://екб9школа.рф/#/> и официальной странице в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/ek.school9>.

Глава 4. Этапы проведения Фестиваля

11. Фестиваль проводится в четыре этапа:

1-й этап:

Прием заявок и скан согласий.

Форма Фестиваля – заочная.

Срок проведения Фестиваля: с 6 по 17 апреля 2026 года.

2-й этап:

Работа конкурсной комиссии Фестиваля:

Форма Фестиваля – заочная.

Срок проведения Фестиваля: с 18 по 30 апреля 2026 года.

3-й этап:

Проведение Гала-концерта и награждение победителей и лауреатов Фестиваля по адресу: г. Екатеринбург, ул. Восстания, д. 34, (актовый зал) ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 9».

Форма Фестиваля – очная.

Срок проведения Фестиваля: 05.05.2026.

4-й этап:

Рассылка наградных материалов на электронную почту участников Фестиваля.

Форма Фестиваля – заочная.

Срок проведения Фестиваля: до 19 мая 2026 года.

Глава 5. Участники Фестиваля

12. В Фестивале принимают участие музыкальные творческие коллективы (далее – ансамбли) обучающихся подведомственных общеобразовательных организаций со следующими нозологическими группами:

13. Возрастные категории участников:

- 1) младшая: обучающиеся 3–5-х классов;
- 2) старшая: обучающиеся 6–10-х классов.

Глава 6. Номинации Фестиваля

14. Фестиваль проводится по 2 номинациям:

- 1) «Песни военных лет»;
- 2) «Современные песни о Великой Отечественной войне».

Глава 7. Порядок проведения Фестиваля

15. Для участия в Фестивале подведомственные общеобразовательные организации до 17 апреля 2026 года направляют на адрес электронной почты: konkurs.school9@mail.ru (с темой письма «Заявка на Фестиваль «Песня в солдатской шинели») следующие документы:

- 1) коллективная заявка от подведомственной общеобразовательной организации в формате WORD, а также скан-копию с подписью директора согласно прилагаемой форме (приложение № 1 к настоящему положению) с персональной ссылкой на выступление каждого участника Фестиваля. Ссылки на

конкурсные материалы должны быть размещены на Яндекс Диск или Облако Mail.ru;

2) скан согласия с подписью директора на обработку персональных данных и использование фото- и видеоматериалов согласно прилагаемой форме (приложение № 2 к настоящему положению).

16. Видеозапись предоставляется в формате mp4. Конкурсное видео должно иметь разрешение 720p (HD Ready) и выше (например, 1080p (или Full HD)).

17. Заявки с материалами, не соответствующие требованиям настоящего положения, к участию в Фестивале не допускаются.

18. Направленные материалы не возвращаются, не рецензируются и могут быть использованы при подготовке публикаций Фестиваля.

19. Представленные конкурсные материалы оцениваются конкурсной комиссией Фестиваля в соответствии с критериями оценивания (приложение № 3 к настоящему положению).

20. Максимальное количество баллов определяется внутри каждой возрастной группы по номинациям.

21. Победителями в каждой возрастной группе считаются участники, набравшие по оценке конкурсной комиссии Фестиваля наибольшее количество баллов, 2 и 3-е места – количество набранных баллов, следующее за максимальным. В случае если участники набрали равное количество баллов, приоритетное право имеет участник, заявка которого подана в более раннюю дату, а при совпадении дат – в более раннее время.

22. По результатам 2-го этапа Фестиваля участники, набравшие наибольшее количество баллов в каждой возрастной группе каждой номинации, приглашаются к участию в 3-м этапе.

Глава 8. Конкурсная комиссия Фестиваля

23. Работа конкурсной комиссии Фестиваля регламентируется настоящим положением.

24. Конкурсная комиссия Фестиваля формируется из нечетного количества членов с равными правами.

25. Конкурсная комиссия Фестиваля рассматривает заявленные на конкурс выступления ансамблей в соответствии с оценочным протоколом (приложение № 4 к настоящему положению).

26. Работа членов конкурсной комиссии Фестиваля осуществляется на общественных началах.

27. Победителями и лауреатами Фестиваля признаются участники, набравшие большее количество баллов при суммировании показателей всех оценочных критериев.

В случае если в одной номинации несколько ансамблей набрали равное количество баллов, допускается несколько призовых мест.

Глава 9. Награждение победителей Фестиваля

28. Победители и лауреаты Фестиваля I, II и III степени получают дипломы победителей.

29. Награждение победителей и лауреатов Фестиваля (очный формат) проводится на Гала-концерте, участникам Фестиваля (заочный формат) осуществляется рассылка наградных материалов по электронной почте.

30. Информация по итогам проведения Фестиваля размещается на сайте ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 9» <https://екб9школа.рф/#/> и в социальной сети «ВКонтакте» <https://vk.com/ek.school9>.

Глава 10. Условия приема и расходы

31. Расходы по очному участию в Фестивале (проезд к месту проведения и обратно, питание) осуществляются за счет средств направляющей стороны.

Глава 11. Контактная информация

32. Контактное лицо по организационным вопросам участия в Фестивале: Зайцева Ольга Сергеевна, заместитель директора по воспитательной работе ГБОУ СО «Екатеринбургская школа № 9», телефон: +7 (953) 003-42-60, адрес электронной почты: konkurs.school9@mail.ru.

Приложение № 1
к Положению о проведении
в 2026 году Областного Фестиваля-
конкурса военно-патриотической
песни «Песня в солдатской шинели»

ЗАЯВКА
на участие в Областном Фестивале-конкурсе
военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели»

Наименование общеобразовательной организации	Количество о участников	Наименование произведения , авторы, ссылка на конкурсные материалы	Ф.И.О. руководителя, ответственног о лица, должность	Контактны й телефон, электронна я почта

С правилами и условиями организации и проведения Фестиваля ознакомлены и согласны.

Директор _____
(подпись)

_____ (Ф.И.О.)

«_____» _____ 2026 года

М.П.

Приложение № 2
к Положению о проведении
в 2026 году Областного Фестиваля-
конкурса военно-патриотической
песни «Песня в солдатской шинели»

СОГЛАСИЕ

**руководителя образовательной организации на использование фото-
и видеоматериалов участников Областного Фестиваля-конкурса
военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели»**

Я, _____,
(Ф.И.О. полностью)

директор _____,
(наименование образовательной организации)

предоставляю полное и исключительное право публиковать фото-
и видеоматериалы, предоставляемые _____

(наименование образовательной организации)

на основании письменного согласия родителей (законных представителей)
и в соответствии с Федеральным законом от 27 июля 2006 года № 152-ФЗ
«О персональных данных» (далее – Закон «О персональных данных»), даю
согласие на обработку персональных данных и на использование фото-
и видеоматериалов следующих участников Областного Фестиваля-конкурса
военно-патриотической песни «Песня в солдатской шинели»:

1. _____.
2. _____.
3. _____.
4. _____.

Согласие дано исключительно в целях размещения фото- и видеоматериалов
в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» на официальном сайте
и официальной странице государственного бюджетного общеобразовательного
учреждения Свердловской области «Екатеринбургская школа № 9, реализующая
адаптированные основные общеобразовательные программы» в социальной сети
«ВКонтакте».

Данное согласие хранится в соответствии с Законом «О персональных
данных».

Директор

(подпись)

(Ф.И.О.)

Приложение № 3
к Положению о проведении
в 2026 году Областного Фестиваля-
конкурса военно-патриотической
песни «Песня в солдатской шинели»

КРИТЕРИИ оценивания участников

Критерии	Количество баллов
Выбор репертуара	1 – не соответствует теме Фестиваля и возрасту участников; 2 – недостаточно соответствует теме Фестиваля и возрасту участников; 3 – полностью соответствует
Вокально-инструментальные данные	1 – низкий уровень слаженности ансамбля, интонирование неточное; 2 – средний уровень слаженности ансамбля, небольшие неточности интонирования; 3 – высокий уровень слаженности ансамбля, точное интонирование
Художественное воплощение	1 – не соответствует музыкальному образу песни; 2 – музыкальный образ воплощен не в полной мере; 3 – музыкальный образ воплощен в полной мере
Эмоциональное исполнение	1 – исполнение вялое, невыразительное; 2 – недостаточно выразительное и эмоциональное исполнение; 3 – исполнение выразительное, эмоциональное, воодушевленное
Сценическая культура	1 – низкий уровень сценической культуры; 2 – хороший уровень сценической культуры; 3 – высокий уровень сценической культуры

Приложение № 4
к Положению о проведении
в 2026 году Областного Фестиваля-
конкурса военно-патриотической
песни «Песня в солдатской шинели»

ОЦЕНОЧНЫЙ ПРОТОКОЛ
Областного Фестиваля-конкурса военно-патриотической песни «Песня
в солдатской шинели»

Номер строки	Ф.И.О. участника	Выбор репертуара	Вокально-инструментальные данные	Художественное воплощение	Эмоциональное исполнение	Сценическая культура	Итого

Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Фестиваля _____ / _____ ;
 Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Фестиваля _____ / _____ ;
 Ф.И.О. члена конкурсной комиссии Фестиваля _____ / _____ .